

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Омской области

Департамент образования Администрации города Омска

БОУ г. Омска " Лицей № 149"

РАССМОТРЕНО
Руководитель МО

_____ Мельникова И. Н.

Протокол №

от "09" 062022 г.

СОГЛАСОВАНО
Председатель МС

_____ Иконникова Н. Д.

Протокол №4

от "10" 06 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО **И.Е.**
Директор лицея

Вождаева
_____ Вождаева И. Е.

Приказ №88-ОД

от "10" 062022 г.

Подписано цифровой
подписью: И.Е. Вождаева
Дата: 2022.10.21 10:36:48
+06'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (ID 5205996)

учебного предмета
«Английский язык»

для 4 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Тимошенко Наталья Николаевна
Учитель английского языка

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по иностранному (английскому) языку для 4 класса начального общего образования составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общего образования и Универсального кодификатора распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по английскому языку.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«Иностранный(английский)язык»

В начальной школе закладывается база для всего последующего иноязычного образования школьников, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования.

Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«Иностранный(английский)язык»

Цели обучения иностранному языку можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие

Образовательные цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школе включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей младшего школьника;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение и др.);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку

Развивающие цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школе включают:

- осознание младшими школьниками роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных «шагов» для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и/или ошибки, корректировка деятельности;
- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей.

Вклад предмета «Иностранный (английский) язык» в реализацию воспитательных целей обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с детским пластом культуры стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык»

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«Иностранный (английский) язык» в учебном плане

Учебный предмет «Иностранный (английский) язык» входит в число обязательных предметов, изучаемых на всех уровнях общего среднего образования: со 2 по 11 класс. На изучение иностранного языка в 4 классе отведено — 68 часов, 2 часа в неделю.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ТЕМАТИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ РЕЧИ

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/ история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора.

Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

Говорение

Коммуникативные умения *диалогической речи*:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

- диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

- диалога-побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

- диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической речи*. Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения *аудирования*.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять

основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка. Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долготы и краткости гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play — a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета,

принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения английского языка в 4 классе у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС НОО и его успешное дальнейшее образование.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности. Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям

Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;— объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию,

представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления; **2)**

совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; — проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) САМОКОНТРОЛЬ:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

Говорение

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника);
- вести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника;
- создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания — не менее 4—5 фраз);
- создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;
- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4—5 фраз.
- представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4—5 фраз.

Аудирование

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

Смысловое чтение

- читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 160 слов;— прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

— читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию.

Письмо

— заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;

— писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

— писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения — до 50 слов).

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ

Фонетическая сторона речи

— читать новые слова согласно основным правилам чтения;

— различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

— правильно писать изученные слова;

— правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

— распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play — a play);

— распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play — a play).

Грамматическая сторона речи

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the)

worst);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;—
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;—
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обо- значение времени.

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;
- знать некоторых литературных персонажей;
- знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);
- кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Мир моего «я».								
1.1.	Моя семья.	4	1	0	01.09.2022 14.09.2022	Монологическая речь; Фонетическая	Контрольная работа;	https://student.vznaniya.ru/home/lesson/179131/Remember?slug=8IF0OdbL&onlynreview=true
1.2.	Мой день рождения, подарки.	2	0	0	15.09.2022 21.09.2022	Грамматическая сторона речи; Социокультурные	Диктант;	https://teacher.vznaniya.ru/36774/lessons-stock
1.3.	Моя любимая еда.	3	0	0	22.09.2022 30.09.2022	Диалогическая речь; Фонетическая	Устный опрос;	https://teacher.vznaniya.ru/36774/lessons-stock
1.4.	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).	3	1	0	01.10.2022 19.10.2022	Аудирование; Письмо;	Контрольная работа;	https://teacher.vznaniya.ru/36774/lessons-stock
Итого по разделу		12						
Раздел 2. Мир моих увлечений.								
2.1.	Любимая игрушка, игра.	2	0	0	20.10.2022 26.10.2022	Фонетическая сторона речи; Грамматическая	Диктант;	https://teacher.vznaniya.ru/36774/lessons-stock
2.2.	Мой питомец.	3	0	0	27.10.2022 03.11.2022	Аудирование; Лексическая сторона речи	Устный опрос;	https://teacher.vznaniya.ru/36774/lessons-stock
2.3.	Любимые занятия. Занятия спортом.	3	0	0	07.11.2022 16.11.2022	Монологическая речь; Лексическая сторона речи	Устный опрос;	https://teacher.vznaniya.ru/36774/lessons-stock
2.4.	Любимая сказка/история/рассказ.	2	0	0	17.11.2022 30.11.2022	Диалогическая речь; Лексическая	Устный опрос	https://teacher.vznaniya.ru/36774/lessons-stock
2.5.	Выходной день.	3	1	0	01.12.2022 11.12.2022	Аудирование; Смысловое чтение; Грамматическая	Контрольная работа;	https://teacher.vznaniya.ru/36774/lessons-stock
2.6.	Каникулы.	3	1	0	12.12.2022 21.12.2022	Монологическая речь; Грамматическая	Контрольная работа;	https://teacher.vznaniya.ru/36774/lessons-stock
Итого по разделу		16						

Раздел 3. Мир вокруг меня.								
3.1.	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера.	3	0	0	22.12.2022 31.12.2022	Фонетическая сторона речи; Грамматическая сторона речи;	Диктант;	https://teacher.vznaniya.ru/36774/lessons-stock
3.2.	Моя школа, любимые учебные предметы.	4	1	0	16.01.2023 29.01.2023	Диалогическая речь; Грамматическая	Контрольная работа;	https://teacher.vznaniya.ru/36774/lessons-stock
3.3.	Мои друзья, их внешность и черты характера.	3	0	0	30.01.2023 08.02.2023	Монологическая речь; Фонетическая	Устный опрос;	https://teacher.vznaniya.ru/36774/lessons-stock
3.4.	Моя малая родина (город, село).	3	0	0	09.02.2023 19.02.2023	Социокультурные знания и	Диктант;	https://teacher.vznaniya.ru/36774/lessons-stock
3.5.	Путешествия.	3	1	0	27.02.2023 07.03.2023	Лексическая сторона речи; Грамматическая	Контрольная работа;	https://teacher.vznaniya.ru/36774/lessons-stock
3.6.	Дикие и домашние животные.	3	0	0	09.03.2023 19.03.2023	Смысловое чтение; Грамматическая сторона речи	Диктант;	https://teacher.vznaniya.ru/36774/lessons-stock
3.7.	Погода. Времена года (месяцы).	3	0	0	20.03.2023 29.03.2023	Монологическая речь; Лексическая сторона речи	Устный опрос;	https://teacher.vznaniya.ru/36774/lessons-stock
3.8.	Покупки	3	0	0	30.03.2023 09.04.2023	Аудирование; Грамматическая сторона речи	Диктант;	https://teacher.vznaniya.ru/36774/lessons-stock
Итого по разделу		25						
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка.								
4.1.	Россия и страна/страны изучаемого языка.	3	1	0	10.04.2023 19.04.2023	Диалогическая речь; Фонетическая	Контрольная работа;	https://teacher.vznaniya.ru/36774/lessons-stock
4.2.	Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты.	3	0	0	20.04.2023 30.04.2023	Лексическая сторона речи;	Устный опрос;	https://teacher.vznaniya.ru/36774/lessons-stock
4.3.	Произведения детского фольклора.	3	0	0	01.05.2023 14.05.2023	Смысловое чтение;	Устный опрос;	https://teacher.vznaniya.ru/36774/lessons-stock
4.4.	Литературные персонажи детских книг.	3	0	0	15.05.2023 24.05.2023	Аудирование; Лексическая сторона речи	Диктант;	https://teacher.vznaniya.ru/36774/lessons-stock
4.5.	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.	3	0	0	25.05.2023 31.05.2023	Монологическая речь; Грамматическая	Устный опрос;	https://teacher.vznaniya.ru/36774/lessons-stock

Итого по разделу	15						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО	68	7	0				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен ия	Виды, формы контроля
		всег о	контрольн ые работы	практическ ие работы		
1.	Мир моего «я».	1	0	0	01.09.22	
2.	Моя большая счастливая семья.	1	0	0	05.09.22	Устный опрос
3.	Описание родственников.	1	1	0	08.09.22	Устный опрос
4.	Контрольная работа по теме «Моя семья»	1	1	0	12.09.22	Контрольная работа
5.	Мой день рождения.	1	0	0	15.09.22	
6.	Подарки. Настоящее продолженное время.	1	0	0	19.09.22	Диктант
7.	Моя любимая еда.	1	0	0	22.09.22	
8.	Числительные от 1 до 100.	1	0	0	26.09.22	Устный опрос
9.	Исчисляемые и неисчисляемые существительные по теме «еда».	1	0	0	29.09.22	Устный опрос
10.	Мой день. Настоящее простое время.	1	0	0	03.10.22	
11.	Распорядок дня. Домашние обязанности.	1	0	0	06.10.22	Диктант
12.	Контрольная работа по теме «Мой день»	1	1	0	17.10.22	Контрольная работа

13.	Мир моих увлечений. Любимая игрушка.	1	0	0	20.10.22	
14.	Игра.	1	0	0	24.10.22	Диктант
15.	Мой питомец.	1	0	0	27.10.22	
16.	Модальный глагол <i>have to</i> .	1	0	0	31.10.22	Устный опрос
17.	Правила ухода за питомцами. Активный контроль навыков чтения.	1	0	0	03.11.22	Устный опрос
18.	Любимые занятия. Активный контроль навыков говорения.	1	0	0	07.11.22	Устный опрос
19.	Занятия спортом. Активный контроль навыков письма.	1	0	0	10.11.22	Диктант
20.	Спорт в моей семье. Активный контроль навыков аудирования.	1	0	0	14.11.22	Устный опрос
21.	Чтение сказки «Златовласка и три медведя»	1	0	0	17.11.22	
22.	Любимая сказка.	1	0	0	28.11.22	Устный опрос
23.	Выходной день.	1	0	0	01.12.22	
24.	Выходные в Росси и в Великобритании	1	0	0	05.12.22	Устный опрос
25.	Контрольная работа по теме «Выходной день»	1	1	0	08.12.22	Контрольная работа
26.	Каникулы. Настоящее простое и настоящее продолженное время.	1	0	0	12.12.22	
27.	Как я провожу зимние	1	0	0	15.12.22	Устный

	каникулы.					опрос
28.	Контрольная работа по теме «Каникулы»	1	1	0	19.12.22	Контрольная работа
29.	Мир вокруг меня. Моя комната.	1	0	0	22.12.22	
30.	Мебель в моём доме.	1	0	0	26.12.22	Диктант
31.	Правила поведения в моей комнате. Модальный глагол <i>must / mustn`t</i> .	1	0	0	29.12.22	Устный опрос
32.	Моя школа.	1	0	0	16.01.23	
33.	Порядковые числительные.	1	0	0	19.01.23	Диктант
34.	Любимые учебные предметы.	1	0	0	23.01.23	Устный опрос
35.	Контрольная работа по теме «моя школа».	1	1	0	26.01.23	Контрольная работа
36.	Мои друзья.	1	0	0	30.01.23	
37.	Прилагательные, описывающие характер человека. Активный контроль навыков аудирования	1	0	0	02.02.23	Устный опрос
38.	Прилагательные, описывающие внешность человека. Активный контроль навыков чтения	1	0	0	06.02.23	Устный опрос
39.	Моя малая родина. Активный контроль навыков говорения.	1	0	0	09.02.23	Устный опрос
40.	Мой город. Активный контроль навыков письма.	1	0	0	13.02.23	Диктант

41.	Города в России и в Великобритании.	1	0	0	16.02.23	Устный опрос
42.	Путешествия. Моё недавнее путешествие.	1	0	0	27.02.23	
43.	Прошедшее простое время (правильные глаголы).	1	0	0	02.03.23	Устный опрос
44.	Контрольная работа по теме «путешествия»	1	1	0	06.03.23	Контрольная работа
45.	Дикие и домашние животные.	1	0	0	09.03.23	Диктант
46.	Животные в произведениях детского фольклора	1	0	0	13.03.23	Устный опрос
47.	Чтение сказки «Златовласка и три медведя»	1	0	0	16.03.23	Устный опрос
48.	Погода.	1	0	0	20.03.23	
49.	Времена года.	1	0	0	23.03.23	Устный опрос
50.	Месяцы. Прошедшее простое время (неправильные глаголы).	1	0	0	27.03.23	Устный опрос
51.	Покупки.	1	0	0	30.03.23	
52.	Поход в магазин. Превосходная степень прилагательных.	1	0	0	03.04.23	Диктант
53.	Диалог «в магазине»	1	0	0	06.04.23	Устный опрос
54.	Россия и страна изучаемого языка.	1	0	0	10.04.23	
55.	Памятные дни в России и в	1	0	0	13.04.23	Устный

	Великобритании (праздники)					опрос
56.	Контрольная работа по теме «Россия и страна изучаемого языка»	1	1	0	17.04.23	Контрольная работа
57.	Столица России и столица Великобритании.	1	0	0	20.04.23	
58.	Достопримечательности. Интересные факты.	1	0	0	24.04.23	Устный опрос
59.	Планы посетить столицу. Конструкция <i>to be going to</i>	1	0	0	27.04.23	Устный опрос
60.	Произведения детского фольклора.	1	0	0	04.05.23	
61.	Сказки России.	1	0	0	08.05.23	Устный опрос
62.	Сказки Великобритании.	1	0	0	11.05.23	Устный опрос
63.	Литературные персонажи детских книг.	1	0	0	15.05.23	
64.	Златовласка. Активный контроль навыков чтения	1	0	0	18.05.23	Устный опрос
65.	Описание характера персонажа. Активный контроль навыков письма	1	0	0	22.05.23	Диктант
66.	Праздники родной страны. Активный контроль навыков говорения	1	0	0	25.05.23	Устный опрос
67.	Праздники в Великобритании. Активный контроль навыков аудирования	1	0	0	29.05.23	Устный опрос

68.	Чтение сказки « Златовласка и три медведя»	1	0	0	31.05.23	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68				

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Эванс В., Дули Д., Быкова Н. И., Поспелова М. Д. Английский в фокусе. 4 класс. Москва, издательство «Просвещение», 2020

Быкова Н. И., Поспелова М. Д. Сборник упражнений. Москва, издательство «Просвещение», 2022

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Аудио приложение к учебнику «Английский в фокусе» 4 класс.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://teacher.vznaniya.ru>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Омской области

Департамент образования Администрации города Омска

БОУ г. Омска " Лицей № 149"

СОГЛАСОВАНО
Председатель МС

_____ Иконникова Н.Д.

Протокол №4
от "10" 06 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор лицея

_____ Вожаева И.Е.

Приказ №88-ОД
от "10" 06 2022 г.

И.Е. Вожаева
Подписано цифровой
подписью: И.Е. Вожаева
Дата: 2022.10.21 10:36:24
+06'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 3420210)

учебного предмета

«Изобразительное искусство»

для 4 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Вилкова Лариса Петровна
учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по изобразительному искусству для обучающихся 4 класса на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Содержание программы распределено по модулям с учётом проверяемых требований к результатам освоения учебного предмета, выносимым на промежуточную аттестацию.

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры учащихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание предмета охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для учащихся начальной школы большое значение также имеет восприятие произведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки с позиций выраженного в них содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учителем. Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий характер.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

На занятиях учащиеся знакомятся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. *Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.*

Рабочая программа учитывает психолого-возрастные особенности развития детей 7—8 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств обучающихся, как для детей, проявляющих выдающиеся способности, так и для детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате с задачей формирования навыков сотрудничества в художественной деятельности.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область

«Искусство» и является обязательным для изучения. Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей и входит в учебный план 1—4 классов программы начального общего образования в объёме 1 ч. одного учебного часа в неделю. Изучение содержания всех модулей в 4 классе обязательно.

При этом предусматривается возможность реализации этого курса при выделении на его изучение двух учебных часов в неделю за счёт вариативной части учебного плана, определяемой участниками образовательного процесса. При этом предполагается не увеличение количества тем для изучения, а увеличение времени на практическую художественную деятельность. Это способствует качеству обучения и достижению более высокого уровня как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения.

На изучение изобразительного искусства в 4 классе отводится 1 час в неделю, всего 34 часа.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города — тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов. Свообразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный дом и др., в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В центре программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС начального образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов: уважения и ценностного отношения к своей Родине — России; ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества; духовно-нравственное развитие обучающихся; мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности; позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание — важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладение универсальными познавательными действиями

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Базовые логические и исследовательские действия:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;
- проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией:

- использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;
вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

3. Овладение универсальными регулятивными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;
соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания в соответствии с Приложением № 8 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утверждённому приказом Министерства просвещения Российской Федерации.

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической

творческой деятельности.

Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах; применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы — традиционного деревянного жилого дома — и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы.

Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища — юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества.

Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей.

Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане; «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке; Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя); знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов; знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей; иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом; готический или романский собор; пагода; мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков; делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. Графика								
1.1.	Освоение правил линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчение цветового и тонального контрастов.	1			09.09.2022	Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности.;	Устный опрос;	ЯКласс Учи.ру
1.2.	Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры в плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигура.	1			16.09.2022	Изучать и осваивать основные пропорции фигуры человека.;	Практическая работа;	ЯКласс Учи.ру
1.3.	Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.	1			23.09.2022	Получать представления о традиционных одеждах разных народов и о красоте человека в разных культурах.;	Практическая работа;	ЯКласс Учи.ру
1.4.	Изображение города — тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).	1			30.09.2022	Учиться передавать в рисунках характерные особенности архитектурных построек разных народов и культурных эпох.;	Практическая работа;	ЯКласс Учи.ру
Итого по модулю 1		4						
Модуль 2. Живопись								
2.1.	Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).	1			07.10.2022	Выполнить живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).;	Практическая работа;	ЯКласс Учи.ру
2.2.	Изображение красоты человека в традициях русской культуры.	1			21.10.2022	Приобретать опыт изображения народных представлений о красоте человека, опыт создания образа женщины в русском народном костюме и мужского традиционного народного образа.;	Устный опрос;	ЯКласс Учи.ру
2.3.	Изображение национального образа человека и его одежды в разных культурах.	1			28.10.2022	Приобретать опыт изображения народных представлений о красоте человека, опыт создания образа женщины в русском народном костюме и мужского традиционного народного образа.;	Устный опрос;	ЯКласс Учи.ру

2.4.	Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).	1			04.11.2022	Приобретать опыт изображения народных представлений о красоте человека, опыт создания образа женщины в русском народном костюме и мужского традиционного народного образа; Исследовать проявление культурно-исторических и возрастных особенностей в изображении человека; Выполнить несколько портретных изображений (по представлению или с опорой на натуру): женский, мужской, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).;	Практическая работа;	ЯКласс Учи.ру
2.5.	Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.	1			11.11.2022	Исследовать проявление культурно-исторических и возрастных особенностей в изображении человека; Выполнить несколько портретных изображений (по представлению или с опорой на натуру): женский, мужской, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).;	Практическая работа;	ЯКласс Учи.ру
Итого по модулю 2		5						
Модуль 3. Скульптура								
3.1.	Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.	1			18.11.2022	Собрать необходимый материал, исследовать, совершить виртуальное путешествие к наиболее значительным мемориальным комплексам нашей страны, а также к региональным памятникам (с учётом места проживания ребёнка).;	Устный опрос;	ЯКласс Учи.ру
3.2.	Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной сил.	1			02.12.2022	Создать из пластилина свой эскиз памятника выбранному герою или участвовать в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса;	Практическая работа;	ЯКласс Учи.ру
Итого по модулю 3		2						
Модуль 4. Декоративно-прикладное искусство								
4.1.	Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др.	1	1		09.12.2022	Показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта выбранной народной культуры или исторической эпохи; Исследовать и показать в практической творческой работе орнаменты, характерные для традиций отечественной культуры.;	Практическая работа;	ЯКласс Учи.ру

4.2.	Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др.	1			16.12.2022	Исследовать и показать в своей творческой работе традиционные мотивы и символы русской народной культуры (деревянная резьба и роспись по дереву, вышивка, декор головных уборов, орнаменты, характерные для предметов быта); Создать изображение русской красавицы в народном костюме.; Исследовать и показать в изображениях своеобразии представлений о красоте женских образов у разных народов.;	Практическая работа;	ЯКласс Учи.ру
4.3.	Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, роспись стен, изразцы.	1			23.12.2022	Исследовать и показать в своей творческой работе традиционные мотивы и символы русской народной культуры (деревянная резьба и роспись по дереву, вышивка, декор головных уборов, орнаменты, характерные для предметов быта).;	Практическая работа;	ЯКласс Учи.ру
4.4.	Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.	1			30.12.2022	Исследовать и показать в изображениях своеобразии представлений о красоте женских образов у разных народов.; Изобразить особенности мужской одежды разных сословий, демонстрируя связь украшения костюма мужчины с родом его занятий;	Практическая работа;	ЯКласс Учи.ру
4.5.	Женский и мужской костюмы в традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпох и культур.	1			13.01.2023	Исследовать и показать в изображениях своеобразии представлений о красоте женских образов у разных народов.; Изобразить особенности мужской одежды разных сословий, демонстрируя связь украшения костюма мужчины с родом его занятий;	Практическая работа;	ЯКласс Учи.ру
Итого по модулю 4		5						
Модуль 5. Архитектура								
5.1.	Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.	1			20.01.2023	Провести анализ архитектурных особенностей традиционных жилых построек у разных народов.; Понимать связь архитектуры жилого дома с природным строительным материалом, характером труда и быта.;	Устный опрос;	ЯКласс Учи.ру
5.2.	Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.	1			27.01.2023	Получать представление об устройстве деревянной избы, а также юрты, иметь представление о жилых постройках других народов.; Узнавать о конструктивных особенностях переносного жилища — юрты.; Уметь объяснять и показывать конструкцию избы, народную мудрость устройства деревянных построек, единство красоты и пользы в каждой детали.;	Практическая работа;	ЯКласс Учи.ру

5.3.	Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.	1			03.02.2023	Учиться объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма.; Приводить примеры наиболее значительных древнерусских соборов.;	Практическая работа;	ЯКласс Учи.ру
5.4.	Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.	1			10.02.2023	Называть конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить. Приобретать общее цельное образное представление о древнегреческой культуре.; Уметь изобразить характерные черты храмовых сооружений разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть.;	Практическая работа;	ЯКласс Учи.ру
5.5.	Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.	1			17.02.2023	Получать образное представление о древнерусском городе, его архитектурном устройстве и жизни людей.; Учиться понимать и объяснять значимость сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей культуры для современных людей;	Устный опрос;	ЯКласс Учи.ру
5.6.	Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.	1			03.03.2023	Учиться понимать и объяснять значимость сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей культуры для современных людей;	Устный опрос;	ЯКласс Учи.ру
Итого по модулю 5		6						
Модуль 6. Восприятие произведений искусства								
6.1.	Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.	1			10.03.2023	Воспринимать и обсуждать произведения на темы истории и традиций русской отечественной культуры: образ русского средневекового города в произведениях А. М. Васнецова, И. Я. Билибина, А. П. Рябушкина, К. А. Коровина; образ русского народного праздника в произведениях Б. М. Кустодиева; образ традиционной крестьянской жизни в произведениях Б. М. Кустодиева, А. Г. Венецианова, В. И. Сурикова.;	Устный опрос;	ЯКласс Учи.ру
6.2.	Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).	1			17.03.2023	Уметь рассуждать о разнообразии, красоте и значимости пространственной культуры разных народов.;	Устный опрос;	ЯКласс Учи.ру
6.3.	Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.	1	1		24.03.2023	Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.;	Устный опрос;	ЯКласс Учи.ру

6.4.	Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.	1			31.03.2023	Уметь рассуждать о разнообразии, красоте и значимости пространственной культуры разных народов.;	Устный опрос;	ЯКласс Учи.ру	
6.5.	Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль героям Сталинградской битвы «Мамаев курган» (и другие по выбору учителя).	1			07.04.2023	Узнавать, уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса.;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	ЯКласс Учи.ру	
Итого по модулю 6		5							
Модуль 7. Азбука цифровой графики									
7.1.	Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.	1			21.04.2023	Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint.;	Практическая работа;	ЯКласс Учи.ру	
7.2.	Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный дом и др., в том числе с учётом местных традиций).	1			28.04.2023	Осваивать моделирование с помощью инструментов графического редактора, копирования и трансформации геометрических фигур строения храмовых зданий разных культур.;	Практическая работа;	ЯКласс Учи.ру	
7.3.	Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.	1			05.05.2023	Осваивать моделирование с помощью инструментов графического редактора, копирования и трансформации геометрических фигур строения храмовых зданий разных культур.;	Практическая работа;	ЯКласс Учи.ру	
7.4.	Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).	1			12.05.2023	Осваивать моделирование с помощью инструментов графического редактора, копирования и трансформации геометрических фигур строения храмовых зданий разных культур.;	Практическая работа;	ЯКласс Учи.ру	

7.5.	Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.	1			19.05.2023	Осваивать анимацию простого повторяющегося движения (в виртуальном редакторе GIF-анимации).; Осваивать и создавать компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал или используя собственные фотографии и фотографии своих рисунков, делая шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо запомнить.;	Практическая работа;	ЯКласс Учи.ру
7.6.	Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры.	1	1		26.05.2023	Осваивать и создавать компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал или используя собственные фотографии и фотографии своих рисунков, делая шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо запомнить.;	Контрольная работа;	ЯКласс Учи.ру
7.7.	Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мир.	1				Собрать свою коллекцию презентаций по изучаемым темам;	Устный опрос;	ЯКласс Учи.ру
Итого по модулю 7		7						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	0				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Модуль «Графика». Освоение правил линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчение цветового и тонального контрастов	1			02.09.2022	Устный опрос;
2.	Модуль «Графика». Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры в плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигура	1			09.09.2022	Практическая работа;
3.	Модуль «Графика». Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов	1			16.09.2022	Практическая работа;
4.	Модуль «Графика». Изображение города — тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника)	1			23.09.2022	Практическая работа;
5.	Модуль «Живопись». Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт)	1			30.09.2022	Устный опрос;

6.	Модуль «Живопись». Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт)	1			07.10.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
7.	Модуль «Живопись». Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи)	1			21.10.2022	Устный опрос;
8.	Модуль «Живопись». Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам	1			28.10.2022	Практическая работа;
9.	Модуль «Скульптура». Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами	1			04.11.2022	

10.	Модуль «Скульптура». Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной.	1			11.11.2022	Практическая работа;
11.	Модуль «Декоративно-прикладное искусство». Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др	1	1		18.11.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
12.	Модуль «Декоративно-прикладное искусство». Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др.	1			02.12.2022	Практическая работа;
13.	Модуль «Декоративно-прикладное искусство». Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, роспись стен, изразцы.	1			09.12.2022	Практическая работа;

14.	Модуль «Декоративно-прикладное искусство». Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий	1			16.12.2022	Практическая работа;
15.	Модуль «Декоративно-прикладное искусство». Женский и мужской костюмы в традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпох и культур	1			23.12.2022	Устный опрос;
16.	Модуль «Архитектура». Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ	1			30.12.2022	Практическая работа;

17.	Модуль «Архитектура». Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек	1			13.01.2023	Практическая работа;
18.	Модуль «Архитектура». Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта	1			20.01.2023	Практическая работа;
19.	Модуль «Архитектура». Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода	1			27.01.2023	Практическая работа;

20.	Модуль «Архитектура». Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе. Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия	1			03.02.2023	Практическая работа;
21.	Модуль «Восприятие произведений искусства». Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры	1			10.02.2023	Устный опрос;
22.	Модуль «Восприятие произведений искусства». Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя)	1			17.02.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;

23.	Модуль «Восприятие произведений искусства». Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи	1	1		03.03.2023	Практическая работа;
24.	Модуль «Восприятие произведений искусства». Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира	1			10.03.2023	Устный опрос;
25.	Модуль «Восприятие произведений искусства». Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения	1			17.03.2023	Устный опрос;
26.	Модуль «Восприятие произведений искусства». Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.	1			24.03.2023	; Устный опрос;

27.	Модуль «Восприятие произведений искусства». Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль героям Сталинградской битвы «Мамаев курган» (и другие по выбору учителя)	1			31.03.2023	Устный опрос;
28.	Модуль «Азбука цифровой графики». Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений	1			07.04.2023	Практическая работа;
29.	Модуль «Азбука цифровой графики». Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный дом и др., в том числе с учётом местных традиций).	1			21.04.2023	Практическая работа;

30.	Модуль «Азбука цифровой графики». Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть	1			28.04.2023	Практическая работа;
31.	Модуль «Азбука цифровой графики». Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях)	1			05.05.2023	Практическая работа;
32.	Модуль «Азбука цифровой графики». Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка	1			12.05.2023	Практическая работа;

33.	Модуль «Азбука цифровой графики». Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры.	1	1		19.05.2023	Контрольная работа;
34.	Модуль «Азбука цифровой графики». Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира	1			26.05.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Изобразительное искусство. 4 класс/Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Омской области

БОУ г.Омска "Лицей №149"

БОУ г. Омска " Лицей № 149"

РАССМОТРЕНО

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДЕНО

И.Е. Вожаева

Подписано цифровой
подписью: И.Е. Вожаева
Дата: 2022.10.21 10:36:01 +06'00'

Протокол №

от "" г.

Протокол №

от "" г.

Приказ №

от "" г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 2392858)

учебного предмета

«Математика»

для 4 класса начального общего образования

на 2022-2023 учебный год

Составитель: Алексанян Ксения Юрьевна
учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Математика» для обучающихся 4 класса составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также Примерной программы воспитания.

В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

- Освоение начальных математических знаний — понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий.
- Формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события).
- Обеспечение математического развития младшего школьника — формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.).
- Становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочных навыков использования математических знаний в повседневной жизни.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности младшего школьника:

- понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т.д.);
- математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);
- владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность

предположения).

Младшие школьники проявляют интерес к математической сущности предметов и явлений окружающей жизни - возможности их измерить, определить величину, форму, выявить зависимости и закономерности их расположения во времени и в пространстве. Осознанию младшим школьником многих математических явлений помогает его тяга к моделированию, что облегчает освоение общего способа решения учебной задачи, а также работу с разными средствами информации, в том числе и графическими (таблица, диаграмма, схема).

В начальной школе математические знания и умения применяются школьником при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые учеником умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности младшего школьника и предпосылкой успешного дальнейшего обучения в основном звене школы.

На изучение математики в 4 классе отводится 4 часа в неделю, всего 136 часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основное содержание обучения в программе представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы — центнер, тонна; соотношения между единицами массы.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/двузначное число в пределах 100 000; деление с остатком. Умножение/деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса.

Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля.

Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; различение, называние.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух, трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на детей младшего школьного возраста).

Алгоритмы решения учебных и практических задач.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Универсальные познавательные учебные действия:

- ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;
- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения; выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);
- обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;
- конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);
- классифицировать объекты по 1 - 2 выбранным признакам;
- составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

Работа с информацией:

- представлять информацию в разных формах;
- извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме; использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;
- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/опровержения вывода, гипотезы;
- конструировать, читать числовое выражение;
- описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
- характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных

величин;

- составлять инструкцию, записывать рассуждение;
- инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

Универсальные регулятивные учебные действия:

- контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
- самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки и трудности в решении учебной задачи.

Совместная деятельность:

- участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;
- договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближённая оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение математики в 4 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Математика» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека;
- развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей;
- стремиться углублять свои математические знания и умения; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Универсальные познавательные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

2) Базовые исследовательские действия:

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

3) *Работа с информацией:*

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;
- формулировать ответ;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения; объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;
- составлять по аналогии;
- самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Универсальные регулятивные учебные действия:

1) *Самоорганизация:*

- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

2) *Самоконтроль:*

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности, объективно оценивать их;
- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

— находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок.

3) Самооценка:

— предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

— оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

— участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров);

— согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

— осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

— читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

— находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

— выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно);

— умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно);

— деление с остатком — письменно (в пределах 1000); вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами;

— использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

— выполнять прикидку результата вычислений;

— осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора;

— находить долю величины, величину по ее доле; находить неизвестный компонент арифметического действия; использовать единицы величин для при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

— использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);

— использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом

работы; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства;

— определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений;

— решать текстовые задачи в 1—3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;

— решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т.п.), в том числе, с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки;

— различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг; изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

— различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды;

— распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

— выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух трех прямоугольников (квадратов);

— распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример;

— формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно/двухшаговые) с использованием изученных связей; классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному, двум признакам;

— извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

— заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму; использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях;

— дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма; выбирать рациональное решение; составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

— конструировать ход решения математической задачи;

— находить все верные решения задачи из предложенных.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Числа								
1.1.	Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение.	6	1	0	01.09.2022 08.09.2022	Упражнения: устная и письменная работа с; числами: запись многозначного числа; его; представление в виде суммы разрядных слагаемых; классы и; разряды; выбор чисел с заданными; свойствами (число разрядных единиц; чётность и т.; д.);	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	. Интерактивная образовательная онлайн – платформа "Учи.ру": https://uchi.ru/
1.2.	Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.	3	0	0	09.09.2022 13.09.2022	Работа в парах/группах. Упорядочение; многозначных чисел. Классификация чисел по одному-двум; основаниям. Запись общего свойства группы чисел;	Устный опрос;	Интерактивная образовательная онлайн – платформа "Учи.ру": https://uchi.ru/
1.3.	Свойства многозначного числа.	1	0	0	14.09.2022	Учебный диалог: формулирование и проверка истинности; утверждения о числе. Запись числа; обладающего заданным; свойством. Называние и объяснение свойств числа; чётное/нечётное; круглое; трёх- (четырёх-; пяти-; шести-); значное; ведение математических записей;	Устный опрос;	Интерактивная образовательная онлайнплатформа "Яндекс Учебник

1.4.	Дополнение числа до заданного круглого числа.	1	0	0	15.09.2022	Практические работы: установление правила; по которому; составлен ряд чисел; продолжение ряда; заполнение пропусков; в ряду чисел; описание положения числа в ряду чисел; ;	Устный опрос;	Электронное приложение к учебнику
Итого по разделу		11						
Раздел 2. Величины								
2.1.	Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.	1	0	0	16.09.2022	Практические работы: сравнение величин и выполнение; действий (увеличение/уменьшение на/в) с величинами;	Устный опрос;	.Электронное приложение к учебнику
2.2.	Единицы массы — центнер, тонна; соотношения между единицами массы.	2	0	0	19.09.2022 20.09.2022	Комментирование. Представление значения; величины в разных единицах; пошаговый переход от более; крупных единиц к более мелким; ;	Письменный контроль;	Образовательный портал "Российская электронная школа": https://resh.edu.ru
2.3.	Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними. Календарь.	2	0	0	21.09.2022 22.09.2022	Комментирование. Представление значения; величины в разных единицах; пошаговый переход от; более крупных единиц к более мелким;	Письменный контроль;	. Интерактивная образовательная онлайн – платформа "Учи.ру": https://uchi.ru/
2.4.	Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100 000.	6	1	0	27.09.2022 04.10.2022	Комментирование. Представление значения; величины в разных единицах; пошаговый переход от; более крупных единиц к более мелким; Практические работы: сравнение величин и; выполнение действий (увеличение/уменьшение на/в) с; величинами;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	Интерактивная образовательная онлайнплатформа "Яндекс Учебник"

2.5.	Доля величины времени, массы, длины.	1	0	1	05.10.2022	Выбор и использование соответствующей ситуации; единицы измерения. Нахождение доли величины на; основе содержательного смысла;	Практическая работа;	Электронное приложение к учебнику
Итого по разделу		12						
Раздел 3. Арифметические действия								
3.1.	Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона.	3	1	0	06.10.2022 08.10.2022	Алгоритмы письменных вычислений;	Устный опрос; Письменный контроль;	Электронное приложение к учебнику
3.2.	Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/ двузначное число; деление с остатком (запись уголком) в пределах 100 000.	12	1	0	17.10.2022 03.11.2022	Умножение и деление круглых чисел ;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	Образовательный портал "Российская электронная школа": https://resh.edu.ru
3.3.	Умножение/деление на 10, 100, 1000.	2	0	0	07.11.2022 08.11.2022	Умножение и деление круглых чисел ;	Устный опрос;	Интерактивная образовательная онлайн – платформа "Учи.ру": https://uchi.ru/
3.4.	Свойства арифметических действий и их применение для вычислений.	3	0	0	09.11.2022 14.11.2022	Наблюдение: примеры рациональных вычислений.; Использование свойств арифметических действий для удобства; вычислений;	Устный опрос; Письменный контроль;	Интерактивная образовательная онлайнплатформа "Яндекс Учебник"
3.5.	Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000.	2	0	0	15.11.2022 16.11.2022	Поиск значения числового выражения; ; содержащего 3—4 действия (со скобками; без скобок);	Устный опрос;	Электронное приложение к учебнику

3.6.	Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.	3	0	0	17.11.2022 21.11.2022	Прикидка и оценка результатов вычисления; (реальность ответа; прикидка; последняя цифра; результата; обратное действие; использование; калькулятора); ;	Устный опрос;	Интерактивная образовательная онлайн – платформа "Учи.ру": https://uchi.ru/
3.7.	Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.	5	0	0	28.11.2022 05.12.2022	Использование букв для обозначения чисел; ; неизвестного компонента действия; ;	Устный опрос; Письменный контроль;	Образовательный портал "Российская электронная школа": https://resh.edu.ru
3.8.	Умножение и деление величины на однозначное число.	7	1	0	06.12.2022 15.12.2022	Задания на проведение контроля и самоконтроля;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	Интерактивная образовательная онлайнплатформа "Яндекс Учебник
Итого по разделу		37						
Раздел 4. Текстовые задачи								
4.1.	Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа.	8	1	0	19.12.2022 29.12.2022	Работа в парах/группах. Решение арифметическим способом; задач в 2—3 действия. Комментирование этапов решения задачи;	Контрольная работа;	Электронное приложение к учебнику
4.2.	Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач.	7	1	0	09.01.2023 18.01.2023	Обсуждение способа решения задачи; формы записи решения; ; реальности и логичности ответа на вопрос;; Выбор основания и сравнение задач;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	Интерактивная образовательная онлайн – платформа "Учи.ру": https://uchi.ru/
4.3.	Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения.	2	0	0	19.01.2023 23.01.2023	Обсуждение способа решения задачи; формы записи решения; ; реальности и логичности ответа на вопрос;	Письменный контроль;	Образовательный портал "Российская электронная школа": https://resh.edu.ru

4.4.	Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле.	2	0	0	24.01.2023 25.01.2023	Практическая работа: нахождение доли величины, величины по её доле;	Устный опрос;	Интерактивная образовательная онлайнплатформа "Яндекс Учебник
4.5.	Разные способы решения некоторых видов изученных задач.	1	0	0	26.01.2023	Обсуждение способа решения задачи; формы записи решения; ; реальности и логичности ответа на вопрос; ;	Устный опрос;	Электронное приложение к учебнику
4.6.	Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.	1	0	0	30.01.2023	Оформление математической записи: полная; запись решения текстовой задачи (модель; решение по; действиям; по вопросам или с помощью; числового выражения; формулировка ответа;	Устный опрос;	Интерактивная образовательная онлайн – платформа "Учи.ру": https://uchi.ru/
Итого по разделу		21						
Раздел 5. Пространственные отношения и геометрические фигуры								
5.1.	Наглядные представления о симметрии. Ось симметрии фигуры. Фигуры, имеющие ось симметрии.	4	0	3	31.01.2023 06.02.2023	Конструирование; изображение фигур; имеющих ось; симметрии; построение окружности заданного радиуса с; помощью циркуля;	Практическая работа;	Образовательный портал "Российская электронная школа": https://resh.edu.ru
5.2.	Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса.	1	0	1	07.02.2023	Конструирование; изображение фигур; имеющих ось; симметрии; построение окружности заданного радиуса с; помощью циркуля;	Практическая работа;	Интерактивная образовательная онлайнплатформа "Яндекс Учебник
5.3.	Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля.	3	0	3	08.02.2023 13.02.2023	Изображение геометрических фигур с заданными свойствами;	Практическая работа;	Электронное приложение к учебнику
5.4.	Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение, называние.	7	1	3	13.03.2023 23.03.2023	Упражнения на классификацию геометрических фигур по; одному-двум основаниям;	Контрольная работа; Практическая работа;	Интерактивная образовательная онлайн – платформа "Учи.ру": https://uchi.ru/

5.5.	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов.	2	0	2	28.03.2023 30.03.2023	Изображение геометрических фигур с заданными свойствами ;	Практическая работа;	Образовательный портал "Российская электронная школа": https://resh.edu.ru
5.6.	Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)	3	1	2	03.04.2023 07.04.2023	Практические работы: нахождение площади; фигуры; составленной из прямоугольников; (квадратов); сравнение однородных величин; ; использование свойств прямоугольника и квадрата для решения; задач;	Устный опрос; Письменный контроль;	Интерактивная образовательная онлайнплатформа "Яндекс Учебник
Итого по разделу		20						
Раздел 6. Математическая информация								
6.1.	Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач. Примеры и контрпримеры.	3	0	0	17.04.2023 27.04.2023	Работа в группах: обсуждение ситуаций использования; примеров и контрпримеров;	Устный опрос; Письменный контроль;	Электронное приложение к учебнику
6.2.	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на столбчатых диаграммах, схемах, в таблицах, текстах.	5	1	3	01.05.2023 10.05.2023	Работа с информацией: чтение; представление; формулирование; вывода относительно данных; представленных в табличной; форме (на диаграмме; схеме; другой модели); ;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	Интерактивная образовательная онлайн – платформа "Учи.ру": https://uchi.ru/
6.3.	Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет.	1	0	0	11.05.2023	Работа в парах/группах. Решение расчётных; простых; комбинаторных и логических задач;	Устный опрос;	Образовательный портал "Российская электронная школа": https://resh.edu.ru

6.4.	Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.	2	0	2	15.05.2023 16.05.2023	Работа с информацией: чтение; представление; формулирование; вывода относительно данных; представленных в табличной; форме (на диаграмме; схеме; другой модели); ;	Устный опрос; Письменный контроль;	Интерактивная образовательная онлайнплатформа "Яндексе Учебник
6.5.	Доступные электронные средства обучения, пособия, их использование под руководством педагога и самостоятельно.	1	0	0	17.05.2023	Практические работы: учебные задачи с точными и; приближёнными данными; доступными; электронными средствами обучения; пособиями; ;	Устный опрос;	Электронное приложение к учебнику
6.6.	Правила безопасной работы с электронными источниками информации.	1	0	0	18.05.2023	Применение правил безопасной работы с электронными; источниками информации;	Устный опрос;	Интерактивная образовательная онлайн – платформа "Учи.ру": https://uchi.ru/
6.7.	Алгоритмы для решения учебных и практических задач.	2	0	0	22.05.2023 31.05.2023	Учебный диалог: «Применение алгоритмов в учебных и; практических ситуациях»;	Устный опрос;	Образовательный портал "Российская электронная школа": https://resh.edu.ru
Итого по разделу:		15						
Резервное время		20						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	10	20				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Числа от 100 до 1000	1	0	0	01.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
2.	Нумерация. Тысяча. Счет сотнями	1	0	0	02.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
3.	Десяток тысяч. Счет десятками тысяч	1	0	0	05.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
4.	Сотня тысяч. Счет сотнями тысяч. Миллион	1	0	0	06.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
5.	Разряды и классы чисел.	1	0	0	07.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
6.	Резерв .Нумерация	1	0	0	08.09.2022	Письменный контроль;
7.	Увеличение числа в несколько раз	1	0	0	09.09.2022	Письменный контроль;
8.	Уменьшение числа в несколько раз	1	0	0	10.09.2022	Письменный контроль;
9.	Числа. Контрольная работа.	1	1	0	12.09.2022	Контрольная работа;
10.	Работа над ошибками. Кратное сравнение чисел	1	0	0	13.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
11.	Свойства чисел	1	0	0	14.09.2022	Устный опрос;

12.	Величины. Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в»	1	0	0	15.09.2022	Устный опрос;
13.	Единицы измерения массы. Центнер и тонна	1	0	0	16.09.2022	Устный опрос;
14.	Центнер и тонна	1	0	0	17.09.2022	Письменный контроль;
15.	Единица времени - секунда	1	0	0	19.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
16.	Единицы времени	1	0	0	20.09.2022	Письменный контроль;
17.	Миллиметр	1	0	0	21.09.2022	Письменный контроль;
18.	Единицы длины	1	0	0	22.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
19.	Таблица единиц длины	1	0	0	23.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
20.	Ар.Гектар	1	0	0	26.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
21.	Контрольная работа по теме "Величины"	1	1	0	27.09.2022	Контрольная работа;
22.	Работа над ошибками. Величины	1	0	0	28.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
23.	Приемы сложения и вычитания трехзначных чисел	1	0	0	29.09.2022	Устный опрос;

24.	Алгоритм письменного сложения и вычитания многозначных чисел	1	0	0	03.10.2022	Письменный контроль;
25.	Алгоритм письменного сложения и вычитания многозначных чисел	1	0	0	04.10.2022	Письменный контроль;
26.	Умножение на однозначное число	1	0	0	05.10.2022	Письменный контроль;
27.	Деление на многозначное число	1	0	0	06.10.2022	Письменный контроль;
28.	Деление на однозначное число. Проверка деления умножением	1	0	0	17.10.2022	Письменный контроль;
29.	Деление на двузначное число	1	0	0	18.10.2022	Письменный контроль;
30.	Повторение по теме "Деление на двузначное число"	1	0	0	19.10.2022	Письменный контроль;
31.	Умножение на двузначное число	1	0	0	20.10.2022	Письменный контроль;
32.	Умножение на двузначное число	1	0	0	24.10.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
33.	Контрольная работа по теме " Умножение и деление на двузначное число"	1	1	0	25.10.2022	Контрольная работа;
34.	Работа над ошибками. Повторение по теме "Деление и умножение на двузначное число"	1	0	0	26.10.2022	Письменный контроль;
35.	Умножение многозначного числа на однозначное	1	0	0	27.10.2022	Письменный контроль;
36.	Деление многозначного числа с остатком	1	0	0	31.10.2022	Письменный контроль;
37.	Деление многозначного числа с остатком	1	0	0	01.11.2022	Письменный контроль;
38.	Умножение на 10,100,1000	1	0	0	02.11.2022	Устный опрос;

39.	Деление числа, которое оканчивается нулями на 10,100,1000	1	0	0	03.11.2022	Устный опрос;
40.	Умножение числа на произведение	1	0	0	07.11.2022	Письменный контроль;
41.	Способы умножения числа на произведение	1	0	0	08.11.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
42.	Умножение многозначного числа на трехзначное	1	0	0	09.11.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
43.	Деление числа на произведение	1	0	0	10.11.2022	Письменный контроль;
44.	Контрольная работа "Арифметические действия"	1	1	0	14.11.2022	Контрольная работа;
45.	Работа над ошибками.	1	0	0	15.11.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
46.	Умножение на круглые десятки, сотни и тысячи	1	0	0	16.11.2022	Письменный контроль;
47.	Деление многозначного числа на двузначное	1	0	0	17.11.2022	Письменный контроль;
48.	Деление многозначного числа на двузначное	1	0	0	28.11.2022	Письменный контроль;
49.	Умножение многозначного числа на трехзначное число	1	0	0	29.11.2022	Письменный контроль;
50.	Деление многозначного числа на трехзначное число	1	0	0	30.11.2022	Письменный контроль;
51.	Деление многозначного числа на трехзначное	1	0	0	01.12.2022	Письменный контроль;
52.	Прием округления десятка	1	0	0	05.12.2022	Письменный контроль;
53.	Особые случаи умножения и деления многозначных чисел вида $24700 \cdot 36$	1	0	0	06.12.2022	Письменный контроль;

54.	Особые случаи умножения и деления многозначных чисел вида $24700 \cdot 36$	1	0	0	07.12.2022	Письменный контроль;
55.	Особые случаи умножения и деления многозначных чисел вида $2470 \cdot 360$	1	0	0	08.12.2022	Письменный контроль;
56.	Особые случаи умножения и деления многозначных чисел вида $364 \cdot 207$	1	0	0	12.12.2022	Письменный контроль;
57.	Особые случаи умножения и деления многозначных чисел вида $136800 : 57$	1	0	0	13.12.2022	Письменный контроль;
58.	Умножение величины на число	1	0	0	14.12.2022	Контрольная работа;
59.	Деление величины на величину	1	0	0	15.12.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
60.	Деление величины на число	1	0	0	19.12.2022	Письменный контроль;
61.	Решение задач в несколько действий разными способами.	1	0	0	20.12.2022	Письменный контроль;
62.	Решение задач с помощью приёма группировки слагаемых.	1	0	0	21.12.2022	Письменный контроль;
63.	Решение задач изученных видов	1	0	0	22.12.2022	Письменный контроль;
64.	Задачи на нахождение неизвестного по двум разностям.	1	0	0	26.12.2022	Письменный контроль;
65.	Скорость. Время. Расстояние.	1	0	0	27.12.2022	Письменный контроль;
66.	Скорость. Время. Расстояние. Зависимость между величинами.	1	0	0	28.12.2022	Письменный контроль;
67.	Контрольная работа "Задачи"	1	1	0	29.12.2022	Контрольная работа;

68.	Работа над ошибками. Решение задачи на движение в одно действие.	1	0	0	10.01.2023	Письменный контроль;
69.	Задачи на движение.	1	0	0	11.01.2023	Письменный контроль;
70.	Задачи на встречное движение.	1	0	0	12.01.2023	Письменный контроль;
71.	Задачи на встречное движение.	1	0	0	16.01.2023	Письменный контроль;
72.	Задачи на встречное движение.	1	0	0	17.01.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
73.	Задачи на движение в противоположных направлениях.	1	0	0	18.01.2023	Письменный контроль;
74.	Задачи на движение в противоположных направлениях.	1	0	0	19.01.2023	Письменный контроль;
75.	Задачи на движение в противоположных направлениях.	1	0	0	23.01.2023	Письменный контроль;
76.	Задачи на движение в одном направлении.	1	0	0	24.01.2023	Письменный контроль;
77.	Контрольная работа по теме «Задачи на движение»	1	1	0	25.01.2023	Контрольная работа;
78.	Анализ и работа над ошибками. Задачи на нахождение дроби от числа	1	0	0	26.01.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
79.	Задачи на нахождение числа по его дроби	1	0	0	30.01.2023	Письменный контроль;
80.	Способы решения задачи с пропорциональными величинами	1	0	0	31.01.2023	Письменный контроль;
81.	Задачи на нахождение неизвестного по двум суммам.	1	0	0	01.02.2023	Письменный контроль;

82.	Задачи на понимание смысла арифметических действий сложение и вычитание	1	0	0	02.02.2023	Письменный контроль;
83.	Задачи на понимание смысла арифметических действий умножение и деление	1	0	0	06.02.2023	Письменный контроль;
84.	Задачи на понимание смысла арифметического действия деление с остатком	1	0	0	07.02.2023	Письменный контроль;
85.	Анализ зависимостей, характеризующих процессы: работы (производительность, время, объём работы) и решение соответствующих задач	1	0	0	08.02.2023	Письменный контроль;
86.	Анализ зависимостей, характеризующих процессы: купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач	1	0	0	09.02.2023	Письменный контроль;
87.	Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события)	1	0	0	13.02.2023	Письменный контроль;
88.	Задачи на расчёт количества, расхода, изменения	1	0	0	14.02.2023	Письменный контроль;
89.	Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения	1	0	0	15.02.2023	Письменный контроль;
90.	Текстовые задачи. Итоговое повторение	1	0	0	16.02.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
91.	Наглядные представления о симметрии	1	0	0	01.03.2023	Письменный контроль;
92.	Ось симметрии фигуры	1	0	0	02.03.2023	Письменный контроль;

93.	Фигуры, имеющие ось симметрии	1	0	0	06.03.2023	Письменный контроль;
94.	Фигуры, имеющие ось симметрии. Построение геометрических фигур, симметричных заданным	1	0	0	07.03.2023	Письменный контроль;
95.	Окружность, круг: распознавание и изображение	1	0	0	09.03.2023	Письменный контроль;
96.	Построение окружности заданного радиуса	1	0	0	13.03.2023	Практическая работа;
97.	Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля	1	0	0	14.03.2023	Письменный контроль;
98.	.Периметр. Площадь. Повторение	1	0	0	15.03.2023	Письменный контроль;
99.	Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Решение геометрических задач	1	0	0	16.03.2023	Практическая работа;
100.	Пространственные геометрические фигуры (тела): шар	1	0	0	20.03.2023	Письменный контроль;
101.	Пространственные геометрические фигуры (тела): куб	1	0	0	21.03.2023	Письменный контроль;
102.	Пространственные геометрические фигуры (тела): цилиндр	1	0	0	22.03.2023	Письменный контроль;
103.	Пространственные геометрические фигуры (тела): конус	1	0	0	23.03.2023	Письменный контроль;
104.	Пространственные геометрические фигуры (тела): пирамида	1	0	0	27.03.2023	Письменный контроль;

105.	Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение, называние	1	0	0	28.03.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
106.	Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение, называние.	1	0	0	29.03.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
107.	Контрольная работа "Пространственные отношения и геометрические фигуры"	1	1	0	30.03.2023	Контрольная работа;
108.	Работа над ошибками. Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты)	1	0	0	03.04.2023	Письменный контроль;
109.	Конструирование: составление фигур из прямоугольников/квадратов	1	0	0	04.04.2023	Практическая работа;
110.	Периметр фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)	1	0	0	05.04.2023	Письменный контроль;
111.	Площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)	1	0	0	06.04.2023	Письменный контроль;
112.	Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов). Решение геометрических задач	1	0	0	17.04.2023	Письменный контроль;
113.	Резерв. Пространственные отношения и геометрические фигуры. Геометрические фигуры.	1	0	0	18.04.2023	Письменный контроль;
114.	Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности	1	0	0	19.04.2023	Устный опрос;

115.	Работа с утверждениями: проверка логических рассуждений при решении задач	1	0	0	20.04.2023	Устный опрос;
116.	Математическая информация. Работа с таблицами, диаграммами	1	0	0	24.04.2023	Практическая работа;
117.	Математическая информация. Работа с таблицами, диаграммами	1	0	0	25.04.2023	Письменный контроль;
118.	Примеры и контрпримеры	1	0	0	26.04.2023	Устный опрос;
119.	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на столбчатых диаграммах	1	0	0	27.04.2023	Практическая работа;
120.	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на схемах	1	0	0	02.05.2023	Письменный контроль;
121.	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные в таблицах	1	0	0	03.05.2023	Практическая работа;
122.	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные в текстах	1	0	0	04.05.2023	Письменный контроль;
123.	Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре)	1	0	0	08.05.2023	Письменный контроль;
124.	Запись информации в предложенной таблице	1	0	0	10.05.2023	Письменный контроль;
125.	Запись информации на столбчатой диаграмме	1	0	0	11.05.2023	Письменный контроль;
126.	Контрольная работа "Математическая информация"	1	1	0	15.05.2023	Контрольная работа;

127.	Работа над ошибками. Алгоритмы для решения учебных задач	1	1	0	16.05.2023	Контрольная работа;
128.	Алгоритмы для решения практических задач	1	0	0	17.05.2023	Письменный контроль;
129.	Уроки повторения пройденного материала.	1	0	0	18.08.2022	Письменный контроль;
130.	Нумерация.	1	0	0	22.05.2023	Устный опрос;
131.	Величины и действия с ними.	1	0	0	23.05.2023	Письменный контроль;
132.	Устные вычисления. Окружность и круг.	1	0	0	24.05.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
133.	Письменные вычисления.	1	0	0	25.05.2023	Письменный контроль;
134.	Виды углов, виды треугольников.	1	0	0	29.05.2023	Письменный контроль;
135.	Резерв	1	0	0	30.05.2024	Устный опрос;
136.	Резерв	1	0	0	31.05.2023	Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	0		

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Математика (в 2 частях);

4 класс /Дорофеев Г.В.;

Миракова Т.Н.;

Бука Т.Б.;

Акционерное;

общество «Издательство «Просвещение»»;

;

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1.Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования

2.Примерная рабочая программа начального общего образования предмета «Математика»

3.Математика. Методические рекомендации. 4 класс. Дорофеев Г.В., Миракова Т.Н.

4. Математика. Проверочные работы. 4 класс Никифорова Г.В.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1.Электронное приложение к учебнику

2.Образовательный портал "Российская электронная школа": <https://resh.edu.ru/>

3. Интерактивная образовательная онлайн – платформа "Учи.ру":<https://uchi.ru/>

4. Интерактивная образовательная онлайн-платформа "Яндекс Учебник

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

- 1.Наборы счетных палочек.
- 2.Набор предметных картинок.
- 3.Наборное полотно.
- 4.Набор, содержащий геометрические тела.
- 5.Демонстрационная оцифрованная линейка.
- 6.Демонстрационный чертежный треугольник.
- 7.Демонстрационный циркуль.
- 8.Комплект таблиц для начальной школы.1-4 класс.
- 9.Демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы) в соответствии с основными темами программы обучения.
- 10.Компьютерная техника.
- 11.Интерактивная доска.
- 12.Видеопроектор.
- 13.Экспозиционный экран.

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ И ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Лабораторное оборудование для проведения опытов и демонстраций в соответствии с содержанием обучения: для измерения веса (весы рычажные, весы пружинные, наборы разновесов и т.д.), измерительные приборы (в том числе цифровые), модель циферблата часов с синхронизированными стрелками

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Омской области

Департамент образования Администрации города Омска

БОУ г. Омска " Лицей № 149"

СОГЛАСОВАНО
Председатель МС

_____ Иконникова Н.Д.

Протокол №4
от "10" 06 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор лицея

И.Е.

Вождаева

_____ Вождаева И.Е.

Приказ №88-ОД
от "10" 06 2022 г.

Подписано
цифровой подписью:
И.Е. Вождаева
Дата: 2022.10.21
10:32:25 +06'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 3162275)

учебного предмета

«Музыка»

для 4 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Вилкова Лариса Петровна
учитель начальных классов

Омск 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по музыке на уровне 4 класса начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020). Программа разработана с учётом актуальных целей и задач обучения и воспитания, развития обучающихся и условий, необходимых для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов при освоении предметной области «Искусство» (Музыка).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации. Особенно важна музыка для становления личности младшего школьника — как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего музыкального образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. Поэтому в содержании образования должны быть представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и др.). При этом наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование — пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии и т. п.). Однако этот уровень содержания обучения не является главным. Значительно более важным является формирование эстетических потребностей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство интонируемого смысла» (Б. В. Асафьев).

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения (В. В. Медушевский) является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения ребёнка опосредованным недиригентным путём. Поэтому ключевым моментом при составлении программы является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе базовых национальных ценностей.

Одним из наиболее важных направлений музыкального воспитания является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий младших школьников принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству — от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей,

элементов музыкального языка, композиционных принципов.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка жизненно необходима для полноценного развития младших школьников. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- 1) становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
- 2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;
- 3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшими задачами в начальной школе являются:

1. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве.
2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования.
3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания.
4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения.
5. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе:
 - а) Слушание (воспитание грамотного слушателя);
 - б) Исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах);
 - в) Сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);
 - г) Музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.);
 - д) Исследовательские и творческие проекты.
6. Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка.
7. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры.
8. Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего

образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в начальной школе с 1 по 4 класс включительно.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой дошкольного и основного общего образования, непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

- модуль № 1 «Музыкальная грамота»;
- модуль № 2 «Народная музыка России»;
- модуль № 3 «Музыка народов мира»;
- модуль № 4 «Духовная музыка»;
- модуль № 5 «Классическая музыка»;
- модуль № 6 «Современная музыкальная культура»;
- модуль № 7 «Музыка театра и кино»;
- модуль № 8 «Музыка в жизни человека».

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социо-культурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и др. Общее число часов, отведённых на изучение предмета «Музыка» в 4 классе, составляет 34 часа (не менее 1 часа в неделю).

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Модуль "Классическая музыка" (Ж). Тайна рождения песни. Многообразие жанров вокальной музыки. Музыкальные произведения по выбору: исполнение С. Т. Рихтера, С. Я. Лемешева, И. С. Козловского, М. Л. Ростропович	1			06.09.2022	Устный опрос;
2.	Модуль "Классическая музыка" (Ж). Ведущие музыкальные инструменты симфонического оркестра. Музыкальные произведения по выбору: Ф. Мендельсон. Концерт для скрипки с оркестром; К. Сен-Санс. Концерт № 1 для виолончели	1			13.09.2022	Устный опрос;
3.	Модуль "Классическая музыка" (Ж). М. И. Глинка. Гармония оркестра. Музыкальные произведения по выбору: увертюры «Арагонская хота», «Ночь в Мадриде», симфонические фантазии «Камаринская», «Вальс-фантазия»	1			20.09.2022	Устный опрос;

4.	Модуль "Народная музыка России" (Д). Многообразие жанров народных песен. Музыкальные произведения по выбору: «Ой, мороз, мороз», «Тройка», «Полюшко-поле»; Музыка А. Алябьева. «Вечерний звон» (слова И. Козлова); В. Комраков. «Прибаутки» (слова народные); А. Абрамов. «Реченька» (слова Е. Карасёва)	1			27.09.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
5.	Модуль "Народная музыка России" (Д). Музыкальность поэзии А. С. Пушкина. Музыкальные произведения по выбору: М. И. Глинка. Романс «Я помню чудное мгновенье» (ст. А. Пушкина); Г. В. Свиридов. «Метель» («Осень»); П. И. Чайковский. Опера «Золотой петушок»; М. И. Глинка. Опера «Руслан и Людмила»	1			04.10.2022	Устный опрос;
6.	Модуль "Музыкальная грамота" (И). Мелодический рисунок	1			18.10.2022	Устный опрос;
7.	Модуль "Музыкальная грамота" (Т). Мелодическое движение и интервалы	1			25.10.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
8.	Модуль "Музыкальная грамота" (Т). Элементы двухголосия	1			01.11.2022	Устный опрос;

9.	<p>Модуль "Музыка в жизни человека" (Б). Музыка о красоте родной земли и красоте человека.</p> <p>Музыкальные произведения по выбору: С. Рахманинов. «Весенние воды» на слова Ф. И. Тютчева, «В молчаньи ночи тайной» на слова А. А. Фета, «Здесь хорошо», «Ночь печальна»</p>	1	1		08.11.2022	Тестирование;
10.	<p>Модуль "Музыка в жизни человека" (Д). Полонез, мазурка, вальс.</p> <p>Музыкальные произведения по выбору: полонез ля мажор Ф. Шопена; Г. Струве «Полонез дружбы»; Вальсы Ф Шопена: си минор, ми минор, ми бемоль мажор; мазурки Ф. Шопена: № 47 (ля минор), № 48 (фа мажор) и № 1 (си бемоль мажор)</p>	1			15.11.2022	Устный опрос;
11.	<p>Модуль "Классическая музыка" (З). Особенности камерной музыки.</p> <p>Музыкальные произведения по выбору: Ф. Шопен. Вальс № 6 (ре бемоль мажор). Вальс № 7 (до диез минор). Вальс № 10 (си минор). Мазурка № 1. Мазурка № 47. Мазурка № 48. Полонез (ля мажор). Ноктюрн фа минор. Этюд № 12 (до минор). Полонез (ля мажор); Этюд № 12 (до минор)</p>	1			29.11.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;

12.	Модуль "Классическая музыка" (И). Рисование образов программной музыки	1			06.12.2022	Устный опрос;
13.	Модуль "Классическая музыка" (Е). Знаменитые скрипачи и скрипичные мастера. Музыкальные произведения по выбору: исполнительское творчество А. Вивальди, А. Корели, Н. Паганини, Н. Кавакос; П. И. Чайковский. Концерт для скрипки с оркестром ре мажор; Л. ван Бетховен. Концерт для скрипки с оркестром ре мажор; И. Брамс. Концерт для скрипки с оркестром ре мажор	1			13.12.2022	Устный опрос;
14.	Модуль "Классическая музыка" (Е). Знаменитые виолончелисты. Музыкальные произведения по выбору: исполнительское творчество М. Растроповича, П. Казальс, Н. Андре, В. Максимова; К. Сен-Санс. Концерт для виолончели с оркестром № 1; Й. Гайдн. Концерт № 1 для виолончели с оркестром	1			20.12.2022	Устный опрос;
15.	Модуль "Современная музыкальная культура" (А). Музыкальная обработка классических произведений	1			27.12.2022	Устный опрос;

16.	<p>Модуль "Духовная музыка" (Г). Народные и духовные песнопения. Музыкальные произведения по выбору: М. И. Глинка. «Камаринская»; И. П. Ларионов. «Калинка»; «Вот мчится тройка почтовая» в исп. М. Вавича; А. Гурилёв. «Домик-крошечка» (сл. С. Любецкого). «Вьется ласточка сизокрылая» (сл. Н. Грекова). «Колокольчик» (сл. И. Макарова); М. Матвеев. «Матушка, матушка, что во поле пыльно»</p>	1			10.01.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
17.	<p>Модуль "Духовная музыка" (Д). Народные и церковные праздники: музыкальные образы. Музыкальные произведения по выбору: «Ай, как мы масленицу дожидали», «Полянка», «Проводы зимы», «Березонька кудрявая, кудрявая, моложавая» Урок 17 Музыка 4 класс Подробн</p>	1			17.01.2023	Устный опрос;
18.	<p>Модуль "Народная музыка России" (В). Инструменты русского народного оркестра. Музыкальные произведения по выбору: И. П. Ларионов. «Калинка»; «Колокольчик» (сл. И. Макарова); М. Матвеев. «Матушка, матушка, что во поле пыльно»</p>	1	1		24.01.2023	Устный опрос;

19.	Модуль "Народная музыка России" (В). Лирические песни в русской музыкальной традиции.	1			31.01.2023	Устный опрос;
20.	Модуль "Народная музыка России" (И). Народный театр	1			07.02.2023	Устный опрос;
21.	Модуль "Народная музыка России" (Ж). Народные мелодии в обработке композиторов	1			14.02.2023	Устный опрос;
22.	Модуль "Народная музыка России" (Г). Оперы-сказки русских композиторов. Музыкальные произведения по выбору: М. И. Глинка. Опера «Руслан и Людмила»; Н. А. Римский-Корсаков. Оперы «Снегурочка», «Золотой петушок»; П. И. Чайковский. «Черевички»	1			28.02.2023	Устный опрос;
23.	Модуль "Народная музыка России" (Г). Музыкальные образы в балетах И. Ф. Стравинского. Музыкальные произведения по выбору: И. Ф. Стравинский. Балеты: «Петрушка», «Жар-птица», «Байка»	1			07.03.2023	Устный опрос;
24.	Модуль "Музыка народов мира" (А, Б). Фольклор и музыкальные традиции наших соседей. Музыка Белоруссии, Прибалтики. Музыкальные произведения по выбору: "Косил Ясь конюшину" в исп. группы Песняры; Р. Паулс "Колыбельная", латышская народная песня «Вей ветерок»	1			14.03.2023	Устный опрос;

25.	Модуль "Музыка народов мира" (Е, Ж). Музыка Средней Азии. Музыка Японии и Китая. Музыкальные произведения по выбору: казахские народные песни «Богенбай батыр», «Сабалак»; японская народная песня «Вишня»; китайская народная песня "Жасмин"	1			21.03.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
26.	Модуль "Музыкальная грамота" (Х). Музыкальные вариации. Музыкальные произведения по выбору: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В. А. Моцарта, Л. ван Бетховена, М. И. Глинки	1			28.03.2023	Устный опрос;
27.	Модуль «Музыка театра и кино» (Д). Сюжет музыкального спектакля. Фильмы-сказки. Музыкальные произведения по выбору: «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина), «После дождичка в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А. Рыбников)	1			04.04.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;

28.	<p>Модуль «Музыка театра и кино» (Д). Музыка в мультфильмах. Музыкальные произведения по выбору: М. П. Мусоргский. «Картинки с выставки» из мультфильма «Картинки с выставки» (1984); П. И. Чайковский. «Детский альбом» из мультфильма «Детский альбом» (1976), мультфильм «Щелкунчик» (1973); музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В. Шаинский)</p>	1			18.04.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
29.	<p>Модуль «Музыка театра и кино» (В). Опера и балет. Музыкальные произведения на выбор: М. И. Глинка. Опера «Руслан и Людмила»; Н. А. Римский-Корсаков. Балет «Снегурочка»</p>	1			25.04.2023	Устный опрос;
30.	<p>Модуль «Музыка театра и кино» (Е). Оперетта и мюзикл. Музыкальные произведения на выбор: И. Штраус оперетта "Летучая мышь"; Э. Уэббер. Мюзикл «Кошки»</p>	1			02.05.2023	Устный опрос;

31.	Модуль «Музыка театра и кино» (Г). Увертюры к опере, балету, мюзиклу. Музыкальные произведения по выбору: М. И. Глинка. Увертюра из оперы «Руслан и Людмила»; Ф. Мендельсон. Увертюра "Сон в летнюю ночь"	1				Устный опрос;
32.	Модуль «Музыка народов мира» (З). Выразительность музыкальной речи: интонация. Музыкальные произведения по выбору: А. П. Бородин. Ноктюрн из Квартета № 2; П. И. Чайковский. Вариации на тему рококо для виолончели с оркестром; С. В. Рахманинов. «Сирень», Элегическое трио для фортепиано, скрипки и виолончели	1				Устный опрос;
33.	Модуль «Музыка народов мира» (З). Выразительность музыкальной речи: интонация. Музыкальные произведения по выбору: А. П. Бородин. Ноктюрн из Квартета № 2; П. И. Чайковский. Вариации на тему рококо для виолончели с оркестром; С. В. Рахманинов. «Сирень», Элегическое трио для фортепиано, скрипки и виолончели	1	1			Тестирование;

34.	<p>Модуль "Классическая музыка" (Л, Н). Композитор – имя ему народ. Музыкальные произведения по выбору: П. Чайковский. «Я ли в поле да не травушка была» (ст. И. Сурикова); Н. Римский-Корсаков. Опера "Снегурочка" ("Пляска скоморохов"); А. Гурилёв. «Домик-крошечка» (сл. С. Любецкого). «Вьется ласточка сизокрылая» (сл. Н. Грекова). «Колокольчик» (сл. И. Макарова); М. Матвеев. «Матушка, матушка, что во поле пыльно»; М. Глинка. Опера «Иван Сусанин» (хор «Разгулялися, разливалися»)</p>	1				Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	3	0			

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Музыка. 4 класс /Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Мультимедийная доска

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Омской области

Департамент образования Администрация города Омска

БОУ г. Омска " Лицей № 149"

РАССМОТРЕНО
руководитель МО

Протокол №
от "9" 62022 г.

СОГЛАСОВАНО
Председатель МС

Иконникова Н.Д.
Протокол №4
от "10" 6 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
директор лицея

Вождаева И.Е.
Приказ №88-ОД
от "10" 62022 г.

И.Е.
Вождаева

Подписано
цифровой подписью:
И.Е. Вождаева
Дата: 2022.10.21
10:35:13 +06'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (ID 3415680)

учебного предмета
«Русский язык»

для 4 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Борисова Татьяна Дмитриевна
учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для обучающихся 4 классов на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"

Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях. Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовнонравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личностных результатов — длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младших школьников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», в 4 классе — 170 ч.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова.

Орфоэпия

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи). Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного). Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление). Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные. Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе); собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий; имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Не склоняемые имена существительные (ознакомление). Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе. Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений. Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение) I и II спряжения глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов. Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение). Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях. Частица не, её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного). Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами. Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале). Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;
- наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;
- безударные личные окончания глаголов;
- знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение). Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы. Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка в 4 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовнонравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3—5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря (на бумажном и электронном носителе), в Интернете в условиях контролируемого входа.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Сведения о русском языке								
1.1.	Русский язык как язык межнационального общения.	1	0	0		Коллективное обсуждение фрагмента статьи 69 Конституции Российской Федерации: «Государство защищает культурную самобытность всех народов и этнических общностей Российской Федерации, гарантирует сохранение этнокультурного языкового многообразия»;	Устный опрос;	
1.2.	Знакомство с различными методами познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект	1	0	1		Работа в парах: придумать ситуацию использования русского языка как языка межнационального общения;	Тестирование;	
Итого по разделу:		2						
Раздел 2. Фонетика и графика								
2.1.	Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам.	1	0	0		Учебный диалог «По каким признакам мы умеем характеризовать звуки?»;	Письменный контроль;	
2.2.	Звуко-буквенный разбор слова	1	1	0		Практическая работа: проведение звукобуквенного разбора предложенных слов;	Зачет;	
Итого по разделу:		2						
Раздел 3. Лексика								
3.1.	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).	3	0	0		Комментированное выполнение задания: выбор из ряда синонимов слова, которое подходит для заполнения пропуска в предложении текста, объяснение своего выбора;	Устный опрос;	
3.2.	Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)	2	2	0		Работа в группах: работа с дидактическим текстом, анализ уместности использования слов в предложениях, нахождение случаев неудачного выбора слова, корректировка обнаруженных ошибок (выбор наиболее точного синонима);	Практическая работа;	
Итого по разделу:		5						
Раздел 4. Состав слова (морфемика)								

4.1.	Повторение: состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.	1	0	0		Учебный диалог «Что мы помним о частях слова?», в ходе диалога даётся устная характеристика частей слова по заданным признакам (значение, способ выделения, способ обозначения);	Письменный контроль;	
4.2.	Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление).	2	0	0		Работа в парах: поиск ошибок в разборе слова по составу;	Практическая работа;	
4.3.	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)	2	1	1		Проверочная работа с последующим самоанализом, отработка умений корректировать свои действия для преодоления ошибок в разборе слов по составу;	Диктант;	
Итого по разделу:		5						
Раздел 5. Морфология								
5.1.	Части речи самостоятельные и служебные.	4	0	0		Работа с таблицей «Части речи», анализ содержания таблицы, установление основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи;	Устный опрос;	
5.2.	Имя существительное. Повторение: склонение имён существительных; имена существительные 1, 2, 3-го склонения.	4	0	0		Упражнение: группировка слов на основании того, какой частью речи они являются;	Письменный контроль;	
5.3.	Несклоняемые имена существительные (ознакомление).	4	0	0		Дифференцированное задание: классификация частей речи по признаку (самостоятельные и служебные части речи);	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	
5.4.	Имя прилагательное. Повторение: зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.	4	0	0		Комментированное выполнение задания, связанного с выбором основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но различающихся грамматическими признаками;	Практическая работа;	
5.5.	Склонение имён прилагательных во множественном числе.	4	0	1		Работа в группах: нахождение основания для группировки слов (в качестве основания для группировки могут быть использованы различные признаки, например: по частям речи; для имён существительных — по родам, числам, склонениям, для глаголов — по вопросам, временам, спряжениям);	Тестирование;	
5.6.	Местоимение. Личные местоимения. Повторение: личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.	5	0	1		Практическая работа: определение грамматических признаков имён существительных;	Устный опрос;	

5.7.	Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.	5	0	0		Работа в группах: нахождение основания для группировки слов (в качестве основания для группировки могут быть использованы различные признаки, например: по частям речи; для имён существительных — по родам, числам, склонениям, для глаголов — по вопросам, временам, спряжениям);	Письменный контроль;	
5.8.	Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.	5	0	0		Работа в группах: нахождение основания для группировки слов (в качестве основания для группировки могут быть использованы различные признаки, например: по частям речи; для имён существительных — по родам, числам, склонениям, для глаголов — по вопросам, временам, спряжениям);	Практическая работа;	
5.9.	Предлог. Повторение: отличие предлогов от приставок.	3	0	0		Дифференцированное задание: классификация частей речи по признаку (самостоятельные и служебные части речи);	Устный опрос;	
5.10.	Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.	3	0	1		Комментированное выполнение задания, связанного с выбором основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но различающихся грамматическими признаками;	Практическая работа;	
5.11.	Частица не, её значение (повторение)	2	2	0		Комментированное выполнение задания, связанного с выбором основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но различающихся грамматическими признаками;	Диктант;	
Итого по разделу:		43						
Раздел 6. Синтаксис								
6.1.	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения	5	0	0		Учебный диалог, в ходе которого сравниваются предложение, словосочетание, слово, обосновываются их сходство и различия;	Устный опрос;	
6.2.	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами <i>а, но</i> , с одиночным союзом <i>и</i> . Интонация перечисления в предложениях с однородными членами	6	0	1		Работа с таблицей: по горизонтали в строках вид по эмоциональной окраске, по вертикали в столбцах вид по цели высказывания, подбор примеров для ячеек таблицы;	Письменный контроль;	

6.3.	Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами <i>и, а, но</i> ; бессоюзные сложные предложения (без названия терминов)	5	1	0		Совместный анализ алгоритма синтаксического разбора предложений, отработка проведения разбора по предложенному алгоритму;	Практическая работа;	
Итого по разделу:		16						
Раздел 7. Орфография и пунктуация								
7.1.	Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах	3	0	0		Учебный диалог «Как планировать свои действия по решению орфографической задачи?», по результатам диалога актуализация последовательности действий по проверке изученных орфограмм;	Тестирование;	
7.2.	Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.	10	0	0		Моделирование алгоритмов применения изучаемых в данном классе орфографических правил, следование составленным алгоритмам;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	
7.3.	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов.	10	0	0		Комментированное выполнение анализа текста на наличие в нём слов с определённой орфограммой;	Письменный контроль;	
7.4.	Ознакомление с правилами правописания и их применение: - безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на <i>-мя, -ий, -ие, -ия</i> , а также кроме собственных имён существительных на <i>-ов, -ин, -ий</i>); - безударные падежные окончания имён прилагательных; - мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; - наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на <i>-ться</i> и <i>-тся</i> ; - безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами <i>и, а, но</i> , и без союзов.	15	0	0		Работа в группах: нахождение ошибок на применение способа проверки орфограммы; ошибок в объяснении выбора буквы на месте орфограммы;	Устный опрос;	
7.5.	Наблюдение за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых.	10	0	0		Работа в парах: группировка слов по типу орфограммы;	Письменный контроль;	
7.6.	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора	2	1	0		Оценивание собственного результата выполнения орфографической задачи, корректировка с помощью учителя своих действий для преодоления ошибок при списывании текстов и записи под диктовку;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	
Итого по разделу:		50						
Раздел 8. Развитие речи								
8.1.	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.	4	0	0		Работа в группах: анализ текста, обоснование целесообразности выбора языковых средств, соответствующих цели условиям общения;	Устный опрос;	

8.2.	Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.	6	0	0		Работа в парах: анализ дидактического текста и нахождение в нём смысловых ошибок;	Практическая работа;	
8.3.	Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).	2	0	0		Практическая работа: выбор соответствующего заданной ситуации жанра и написание письма, поздравительной открытки, записки;	Письменный контроль;	
8.4.	Сочинение как вид письменной работы.	3	0	1		Творческое задание: составление текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) на одну и ту же тему;	Практическая работа;	
8.5.	Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде.	9	0	0		Работа в группах: корректировка дидактического текста, в котором допущены смысловые ошибки;	Письменный контроль;	
8.6.	Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.	5	2	0		Совместное выполнение задания: анализ текстов по критериям: правильность, богатство, выразительность;	Устный опрос;	
Итого по разделу:		29						
Резервное время		18						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	10	7				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Русский язык как язык межнационального общения. Знакомство с различными методами познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект	1				Устный опрос;
2.	Речь: диалогическая и монологическая. Нормы речевого этикета	1				Устный опрос;
3.	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.)	1				Письменный контроль;
4.	Речевая культура диалога	1		1		Устный опрос;
5.	Нормы речевого этикета: диалог и монолог	1	1			Контрольная работа;
6.	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: отражение темы текста или основной мысли в заголовке	1				Устный опрос;
7.	Повествование. Изучающее, ознакомительное чтение	1				Письменный контроль;
8.	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение	1				Зачет;

9.	Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске	1				Тестирование;
10.	Распространённые и нераспространённые предложения	1				Диктант;
11.	Главные и второстепенные члены предложений	1				Устный опрос;
12.	Второстепенные члены предложения	1				Письменный контроль;
13.	Обобщение знаний о предложении	1	1			Контрольная работа;
14.	Описание. Изучающее, ознакомительное чтение	1				Устный опрос;
15.	Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам	1				Письменный контроль;
16.	Обобщение знаний о фонетике и графике. Звуко-буквенный разбор слова	1	1			Контрольная работа;
17.	Работаем со словарём. Рассказ о слове	1				Зачет;
18.	Подбираем синонимы и антонимы	1				Устный опрос;
19.	Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)	1				Тестирование;
20.	Повторение: состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса	1				Практическая работа;
21.	Обобщение знаний о составе слова. Основа слова	1	1			Контрольная работа;

22.	Повторение: имя существительное	1				Письменный контроль;
23.	Состав неизменяемых слов (ознакомление)	1				Устный опрос;
24.	Правописание окончаний имён существительных 1-го склонения	1				Устный опрос;
25.	Правописание окончаний имён существительных 2-го склонения	1				Письменный контроль;
26.	Правописание окончаний имён существительных 3-го склонения	1				Зачет;
27.	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий)	1				Письменный контроль;
28.	Правописание орфограммы безударные падежные окончания имён существительных	1				Тестирование;
29.	Повторение правил правописания, изученных в 1-3 классах: орфограммы корня	1				Устный опрос;
30.	Рассуждение. Изучающее, ознакомительное чтение	1				Письменный контроль;
31.	Повторяем орфограммы окончаний имён существительных	1				Тестирование;
32.	Повторение: признаки имени существительного	1				Письменный контроль;
33.	Повторение: зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	1	1			Контрольная работа;

34.	Орфограммы в безударных падежных окончаниях имён прилагательных	1				Устный опрос;
35.	Повторение: признаки имени прилагательного	1				Зачет;
36.	Повторение: части речи самостоятельные и служебные	1	1			Контрольная работа;
37.	Разбор по членам предложения	1				Устный опрос;
38.	Учимся выполнять разбор по членам предложения	1				Письменный контроль;
39.	Синтаксический разбор предложения	1				Практическая работа;
40.	Работа с текстом: поиск информации, заданной в тексте в явном виде	1				Устный опрос;
41.	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами	1				Практическая работа;
42.	Учимся ставить знаки препинания при однородных членах предложения	1				Письменный контроль;
43.	Учимся выполнять синтаксический разбор предложения	1				Зачет;
44.	Части речи. Самостоятельные и служебные части речи (предлог, союз, частица)	1				Письменный контроль;
45.	Работа с текстом: анализ текста и нахождение в нём смысловых ошибок	1				Устный опрос;

46.	Имя существительное. Общее значение и использование в речи	1				Устный опрос;
47.	Изменение по падежам имён существительных	1				Письменный контроль;
48.	Склонение имён существительных	1				Зачет;
49.	Имена существительные 1, 2, 3-го склонения	1				Практическая работа;
50.	Несклоняемые имена существительные (ознакомление)	1				Устный опрос;
51.	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе	1				Письменный контроль;
52.	Закрепление правописания безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе	1				Письменный контроль;
53.	Вспоминаем правило написания ь после шипящих на конце имён существительных	1				Устный опрос;
54.	Склонение имён существительных во множественном числе	1				Тестирование;
55.	Винительный и родительный падежи одушевлённых имён существительных	1				Письменный контроль;
56.	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	1				Зачет;

57.	Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста)	1				Письменный контроль;
58.	Имя существительное. Морфологический разбор имени существительного	1				Устный опрос;
59.	Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных	1				Письменный контроль;
60.	Число имён прилагательных	1				Тестирование;
61.	Род имён прилагательных	1				Письменный контроль;
62.	Сочинение-описание по личным наблюдениям	1				Практическая работа;
63.	Изменение по падежам имён прилагательных	1				Практическая работа;
64.	Склонение имён прилагательных мужского и среднего родов	1				Письменный контроль;
65.	Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода	1				Письменный контроль;
66.	Правописание безударных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода	1				Устный опрос;
67.	Сочинение-рассуждение	1				Письменный контроль;
68.	Склонение имён прилагательных женского рода	1				Практическая работа;
69.	Правописание имён прилагательных женского рода	1				Устный опрос;

70.	Правописание безударных окончаний имён прилагательных	1				Зачет;
71.	Правописание имён прилагательных во множественном числе	1				Письменный контроль;
72.	Склонение имён прилагательных во множественном числе	1				Устный опрос;
73.	Морфологический разбор имени прилагательного. Контрольный диктант	1				Устный опрос;
74.	Местоимение. Личные местоимения	1				Практическая работа;
75.	Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица	1				Письменный контроль;
76.	Изменение по падежам личных местоимений. Склонение местоимений	1				Тестирование;
77.	Правописание местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа	1				Устный опрос;
78.	Правописание личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа	1				Письменный контроль;
79.	Обобщение знаний о местоимении. Контрольный диктант по теме "местоимение"	1				Контрольная работа;
80.	Анализ контрольного диктанта. Составление поздравительной открытки. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи	1				Письменный контроль;

81.	Глагол	1				Письменный контроль;
82.	Формирование орфографической зоркости, осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок в глаголах	1				Тестирование;
83.	Частица не, её значение (повторение)	1				Тестирование;
84.	Различение глаголов, отвечающих на вопросы "что делать?" и "что сделать?"	1				Письменный контроль;
85.	Вид глагола (ознакомление)	1				Письменный контроль;
86.	Начальная форма глагола	1				Зачет;
87.	Работа с текстом: изучающее, ознакомительное чтение	1				Устный опрос;
88.	Изменение глаголов по лицам и числам	1				Зачет;
89.	Мягкий знак после шипящих в глаголах	1				Письменный контроль;
90.	Правописание мягкого знака в глаголах после шипящих	1				Практическая работа;
91.	Возвратные глаголы (ознакомление)	1				Тестирование;
92.	Правописание -ться и -тся в глаголах	1				Письменный контроль;

93.	Формирование орфографической зоркости, осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание возвратных и невозвратных глаголов	1				Письменный контроль;
94.	Изложение по самостоятельно составленному плану. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте	1				Практическая работа;
95.	Спряжение глаголов	1				Письменный контроль;
96.	I и II спряжение глаголов	1				Устный опрос;
97.	Личные окончания глаголов I и II спряжения	1				Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
98.	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями	1				Практическая работа;
99.	Учимся писать безударные личные окончания глаголов	1				Письменный контроль;
100.	Правописание безударных окончаний глаголов	1				Зачет;
101.	Правописание глаголов-исключений	1				Тестирование;

102.	Формирование орфографической зоркости, осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание глаголов	1				Устный опрос;
103.	Изложение (подробный пересказ текста)	1		1		Письменный контроль;
104.	Формирование орфографической зоркости, осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов глаголов	1				Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
105.	Образование глаголов прошедшего времени	1				Практическая работа;
106.	Правописание глаголов в прошедшем времени	1				Устный опрос;
107.	Изложение подробное. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации	1				Письменный контроль;
108.	Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам	1				Устный опрос;
109.	Правописание окончаний глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе	1				Тестирование;

110.	Наклонение глаголов (ознакомление)	1				Устный опрос;
111.	Написание отзыва на прочитанную книгу	1				Практическая работа;
112.	Правописание окончаний глаголов в прошедшем времени	1				Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
113.	Учимся писать изученные орфограммы правописания глаголов	1				Зачет;
114.	Словообразование глаголов.	1				Устный опрос;
115.	Изложение повествовательного текста. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде	1		1		Письменный контроль;
116.	Формирование орфографической зоркости, осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание глаголов с орфограммами в корне	1				Устный опрос;

117.	Формирование орфографической зоркости, осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание глаголов с орфограммами в суффиксах	1				Практическая работа;
118.	Формирование орфографической зоркости, осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание глаголов с орфограммами в окончаниях	1				Зачет;
119.	Обобщение знаний о глаголе	1				Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
120.	Морфологический разбор глагола Контрольный диктант по теме "глагол."	1	1			Диктант;
121.	Работа над ошибками. Использование глаголов в тексте	1				Устный опрос;
122.	Наречие (общее представление)	1				Самооценка с использованием «Оценочного листа»;

123.	Наречие: вопросы, употребление в речи	1				Практическая работа;
124.	Правописание наречий (ознакомление). Контрольная работа.	1	1			Письменный контроль;
125.	Предлог. Повторение: отличие предлогов от приставок	1				Устный опрос;
126.	Текст. Образные языковые средства	1				Письменный контроль;
127.	Имя числительное (общее представление)	1				Устный опрос;
128.	Формирование орфографической зоркости, осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание числительных	1				Письменный контроль;
129.	Повторяем правила правописания мягкого знака в словах	1				Зачет;
130.	Учимся писать сочинения-повествования	1				Письменный контроль;
131.	Связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов)	1				Зачет;
132.	Словосочетание	1				Зачет;
133.	Правописание слов в словосочетаниях	1				Письменный контроль;
134.	Словосочетание в предложении. Контрольный диктант по теме "Предложение"	1	1			Диктант;

135.	Анализ текстов по критериям: правильность, богатство, выразительность	1				Письменный контроль;
136.	Учимся писать сочинения-рассуждения	1		1		Диктант;
137.	Простое и сложное предложение (ознакомление)	1				Письменный контроль;
138.	Сложное предложение	1				Тестирование;
139.	Союз: союзы и, а, но в простых и сложных предложениях	1				Письменный контроль;
140.	Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но	1				Зачет;
141.	Знаки препинания в сложном предложении	1				Устный опрос;
142.	Учимся ставить запятые между частями сложного предложения	1				Зачет;
143.	Работа с текстом: анализ смысловых и речевых ошибок	1				Письменный контроль;
144.	Сложные предложения: бессоюзные предложения (без называния терминов)	1				Устный опрос;
145.	Сложносочинённое и сложноподчинённое предложения	1				Письменный контроль;
146.	Учимся ставить запятые между частями сложного предложения	1				Тестирование;
147.	Определение типов текста и создание собственных текстов заданного типа. Составление плана текста, написание текста по заданному плану	1				Письменный контроль;

148.	Прямая речь (ознакомление)	1				Устный опрос;
149.	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора	1				Тестирование;
150.	Учимся писать сочинения-описания	1		1		Диктант;
151.	Звуко-буквенный разбор слова	1				Письменный контроль;
152.	Производить разбор слова по составу. Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи	1				Зачет;
153.	Лексическое значение слова	1				Письменный контроль;
154.	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)	1				Устный опрос;
155.	Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов. Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова	1				Тестирование;
156.	Имя существительное. Грамматические признаки	1				Письменный контроль;
157.	Имя прилагательное. Грамматические признаки	1				Письменный контроль;
158.	Служебные части речи: предлог, частица, союз	1				Устный опрос;
159.	Местоимение. Личные местоимения	1				Практическая работа;

160.	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте	1				Практическая работа;
161.	Глагол. Грамматические признаки	1				Зачет;
162.	Слово. Словосочетание. Предложение	1				Письменный контроль;
163.	Словосочетание. Предложение	1				Тестирование;
164.	Простое предложение. Главные члены предложения	1				Письменный контроль;
165.	Списывание (без пропусков и искажений букв) текста (объёмом не более 40 слов)	1				Письменный контроль;
166.	Работа с текстом: интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации	1				Зачет;
167.	Творческое задание: защита мини-проекта	1				Практическая работа;
168.	Учимся писать орфограммы, изученные в 4 классе	1				Зачет;
169.	Учимся писать орфограммы, изученные в начальной школе	1	1			Письменный контроль;
170.	Комплексная работа с текстом. Практическая работа	1	0	1		Письменный контроль;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	10	6		

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Климанова Л.Ф., Бабушкина Т.В., Русский язык (в 2 частях). Учебник. 4 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Климанова Л.Ф., Бабушкина Т.В.

Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 4 класс.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Климанова Л.Ф., Бабушкина Т.В.

Электронное приложение к учебнику «Русский язык». 4 класс.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Климанова Л.Ф., Бабушкина Т.В.

Русский язык. Учебник в 2-х частях. 4 класс.

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Климанова Л.Ф., Бабушкина Т.В.

Русский язык. Рабочая тетрадь в 2-х частях. 4 класс.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Омской области

Департамент образования Администрации города Омска

БОУ г. Омска " Лицей № 149"

СОГЛАСОВАНО
Председатель МС

_____ Иконникова Н.Д.

Протокол №4
от "10" 06 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор лицея

И.Е.

Вождаева

_____ Вождаева И.Е.

Приказ №88-ОД
от "10" 06 2022 г.

Подписано цифровой
подписью: И.Е.
Вождаева
Дата: 2022.10.21
10:34:50 +06'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 3393056)

учебного предмета

«Технология»

для 4 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Вилкова Лариса Петровна
учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Технология» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывается через модули. Приведён перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

Математика — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

Родной язык — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также

духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи курса:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи:

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей

природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 4 классе — 34 часа (по 1 часу в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

2. Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

3. Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных

новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

4. Информационно-коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к

предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные УУД:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования,

работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе;

обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»

К концу обучения в **четвёртом** классе обучающийся научится:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА								
1.1.	Профессии и технологии современного мира	1			07.09.2022	Изучать современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии;	Устный опрос;	Учи.ру ЯКласс
1.2.	Использование достижений науки в развитии технического прогресса.	1			14.09.2022	Рассматривать профессии и технологии современного мира, использование достижений науки в развитии технического прогресса;	Устный опрос;	Учи.ру ЯКласс
1.3.	Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.)	2			21.09.2022	Сравнивать последовательность выполнения изделий с производством в различных отраслях;	Устный опрос;	Учи.ру ЯКласс
1.4.	Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.)	1			28.09.2022	Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми разных профессий;	Тестирование;	Учи.ру ЯКласс
1.5.	Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты	2			05.10.2022	Изучать влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты;	Устный опрос;	Учи.ру ЯКласс
1.6.	Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.)	1			19.10.2022	Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Учи.ру ЯКласс
1.7.	Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений)	2			26.10.2022	Определять этапы выполнения изделия на основе анализа образца, графической инструкции и самостоятельно;	Устный опрос;	Учи.ру ЯКласс
1.8.	Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года	1			02.11.2022	Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов;	Устный опрос;	Учи.ру ЯКласс
1.9.	Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов	1			09.11.2022		Устный опрос;	Учи.ру ЯКласс
Итого по модулю		12						
Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ								

2.1.	Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами	0.25			16.11.2022	Объяснять выбор использования пластичных материалов их конструктивной и технологической необходимостью для конкретного изделия или сочетания с другими материалами;	Устный опрос;	Учи.ру ЯКласс
2.2.	Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию	0.25			30.11.2022	Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз, технический рисунок или чертёж;	Устный опрос;	Учи.ру ЯКласс
2.3.	Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия	0.25			07.12.2022	Осваивать отдельные новые доступные приёмы работы с бумагой и картоном (например, гофрированная бумага и картон, салфеточная, креповая и др.);	Практическая работа;	Учи.ру ЯКласс
2.4.	Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия	0.25			14.12.2022	Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз, технический рисунок или чертёж;	Устный опрос;	Учи.ру ЯКласс
2.5.	Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии	0.5			21.12.2022	Использовать сложные способы пластической обработки бумаги для создания объёмных конструкций и сложных поверхностей (архитектурных объектов, бытовых предметов и пр.);	Устный опрос;	Учи.ру ЯКласс
2.6.	Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник	0.5			28.12.2022	Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз, технический рисунок или чертёж;	Практическая работа;	Учи.ру ЯКласс
2.7.	Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования	0.5			11.01.2023	Определять и/или выбирать текстильные и волокнистые материалы для выполнения изделия, объяснять свой выбор;	Практическая работа;	Учи.ру ЯКласс
2.8.	Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия	0.5			18.01.2023	Понимать особенности материалов одежды разных времён;	Устный опрос;	Учи.ру ЯКласс
2.9.	Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным	0.5			25.01.2023	Самостоятельно выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, чертежи;	Практическая работа;	Учи.ру ЯКласс
2.10.	Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные)	1			01.02.2023	Подбирать ручные строчки для сшивания и отделки изделий;	Практическая работа;	Учи.ру ЯКласс
2.11.	Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий	0.5			08.02.2023	Самостоятельно выбирать виды ниток и ткани в зависимости от выполняемых работ и назначения изделия;	Практическая работа;	Учи.ру ЯКласс
2.12.	Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами. Комбинированное использование разных материалов	1			15.02.2023	Наблюдать и исследовать свойства выбранного материала в сравнении со свойствами ранее изученных материалов (бумаги, картона, природного материала и др.);	Практическая работа;	Учи.ру ЯКласс
Итого по модулю		6						

Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ								
3.1.	Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.)	1			01.03.2023	Анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, схеме, готовому образцу; выделять детали, форму и способы соединения деталей;	Устный опрос;	Учи.ру ЯКласс
3.2.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу.	2			15.03.2023	Определять основные этапы конструирования изделий с опорой на готовую модель, схему, план работы, заданным условиям; понимать информацию, представленную в разных формах;	Практическая работа;	Учи.ру ЯКласс
3.3.	Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ	2			22.03.2023	Презентовать готовые конструкции при выполнении творческих и коллективных проектных работ;	Практическая работа;	Учи.ру ЯКласс
3.4.	Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота	2			29.03.2023	Конструировать робота в соответствии со схемой, чертежом, образцом, инструкцией, собственным замыслом;	Практическая работа;	Учи.ру ЯКласс
3.5.	Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота	1			05.04.2023	Составлять простой алгоритм действий робота; Программировать робота выполнять простейшие доступные операции; Сравнить с образцом и тестировать робота;	Практическая работа;	Учи.ру ЯКласс
3.6.	Преобразование конструкции робота. Презентация робота	2			19.04.2023	Выполнять простейшее преобразование конструкции робота; Презентовать робота (в том числе с использованием средств ИКТ);	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Учи.ру ЯКласс
Итого по модулю		10						
Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ								
4.1.	Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации	1			26.04.2023	Находить и отбирать разные виды информации в Интернете по заданным критериям, для презентации проекта;	Практическая работа;	Учи.ру ЯКласс
4.2.	Электронные и медиа-ресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности	1			03.05.2023	Выбирать средства ИКТ, компьютерные программы для презентации разработанных проектов;	Практическая работа;	Учи.ру ЯКласс
4.3.	Работа с готовыми цифровыми материалами	1			10.05.2023	Находить и отбирать разные виды информации в Интернете по заданным критериям, для презентации проекта;	Практическая работа;	Учи.ру ЯКласс
4.4.	Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.	2			17.05.2023	Использовать различные способы получения, передачи и хранения информации;	Практическая работа;	Учи.ру ЯКласс
4.5.	Создание презентаций в программе PowerPoint или другой	1			24.05.2023	С помощью учителя создавать печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять слайды презентации (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца); работать с доступной информацией; работать в программе PowerPoint (или другой);	Практическая работа;	Учи.ру ЯКласс

Итого по модулю	6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Профессии и технологии современного мира	1			07.09.2022	Устный опрос;
2.	Использование достижений науки в развитии технического прогресса	1			14.09.2022	Устный опрос;
3.	Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.	1			21.09.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
4.	Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.)	1			28.09.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
5.	Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).	1			06.10.2022	Устный опрос;
6.	Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей.	1			20.10.2022	Устный опрос;
7.	Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.	1			27.10.2022	Устный опрос;
8.	Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям.	1			03.11.2022	Устный опрос;
9.	Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).	1			10.11.2022	Практическая работа;

10.	Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений).	1			17.11.2022	Практическая работа;
11.	Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года.	1			01.12.2022	Практическая работа;
12.	Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов	1			08.12.2022	Устный опрос;
13.	Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.	1			15.12.2022	Устный опрос;
14.	Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии	1			22.12.2022	Практическая работа;
15.	Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов.	1			29.12.2022	Практическая работа;

16.	Освоение доступных художественных техник.	1			12.01.2023	Устный опрос;
17.	Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.	1			19.01.2023	Практическая работа;
18.	Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами. Комбинированное использование разных материалов	1			26.01.2023	Практическая работа;
19.	Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).	1			02.02.2023	Устный опрос;

20.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу	1			09.02.2023	Практическая работа;
21.	Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.	1			16.02.2023	Устный опрос;
22.	Робототехника	1			02.03.2023	Практическая работа;
23.	Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота.	1			09.03.2023	Практическая работа;
24.	Инструменты и детали для создания робота.	1			16.03.2023	Устный опрос;
25.	Конструирование робота.	1			23.03.2023	Практическая работа;
26.	Составление алгоритма действий робота.	1			30.03.2023	Устный опрос;
27.	Программирование, тестирование робота.	1			06.04.2023	Устный опрос;
28.	Преобразование конструкции робота	1			20.04.2023	Практическая работа;
29.	Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.	1			27.04.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
30.	Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности	1			04.05.2023	Устный опрос;

31.	Работа с готовыми цифровыми материалами.	1			11.05.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
32.	Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ	1	0		18.05.2023	Устный опрос;
33.	Использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др	1			25.05.2023	Практическая работа;
34.	Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.	1				Практическая работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Технология, 4 класс/Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. и др., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Омской области

Департамент образования Администрации города Омска

БОУ г. Омска " Лицей № 149"

РАССМОТРЕНО
МО

_____ Никитина Н.В.

Протокол №1

от "9" июня 2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Председатель МС

_____ Иконникова Н.Д.

Протокол №4

от "10" июня 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор лицея

_____ И.Е. Вожаева И.Е.

Приказ №88-ОД

от "10" июня 2022 г.

Подписано
цифровой подписью:
И.Е. Вожаева
Дата: 2022.10.21
10:35:38 +06'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (ID 4369426)

учебного предмета
«Физическая культура»

для 4 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Никитина Наталья Васильевна
учитель физической культуры

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

При создании программы учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе нашли своё отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей, учителей и методистов на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе детей младшего школьного возраста. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение младших школьников в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре в начальной школе является формирование у учащихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья школьников, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у младших школьников необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультурминуток и утренней зарядки, закалывающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования является личностно-деятельностный подход, ориентирующий педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению младшими школьниками двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки школьников к выполнению комплекса ГТО в структуру программы в раздел «Физическое совершенствование»

вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы учащихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура», обеспечивается Примерными программами по видам спорта, которые рекомендуются Министерством просвещения РФ для занятий физической культурой и могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов учащихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Помимо Примерных программ, рекомендуемых Министерством просвещения РФ, образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты. Личностные результаты представлены в программе за весь период обучения в начальной школе; метапредметные и предметные результаты — за каждый год обучения.

Результативность освоения учебного предмета учащимися достигается посредством современных научно-обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Место учебного предмета «Физическая культура» в учебном плане

В 4 классе на изучение предмета отводится 2 часа в неделю, суммарно 68 часа.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Знания о физической культуре. Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности. Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура. Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах; солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт; стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка. Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Плавательная подготовка. Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди; ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижные и спортивные игры. Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача; приём и передача мяча сверху; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура. Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты

Личностные результаты освоения учебного предмета «Физическая культура» на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты отражают достижения учащихся в овладении познавательными, коммуникативными и регулятивными универсальными учебными действиями, умения их использовать в практической деятельности. Метапредметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.

По окончании **четвёртого года обучения** учащиеся научатся:

познавательные УУД:

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому назначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости;

коммуникативные УУД:

- взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;

— использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и учащимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;

— оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой;

регулятивные УУД:

— выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;

— самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;

— оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Предметные результаты

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

— объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

— осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

— приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;

— приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом; характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;

— проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;

— демонстрировать акробатические комбинации из 5—7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);

— демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;

— демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;

— выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;

— выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;

— демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору учащегося);

— выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;

— выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их

показателях.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Знания о физической культуре								
1.1.	Из истории развития физической культуры в России	1	0	0	02.09.2022	обсуждают развитие физической культуры в средневековой России, устанавливают особенности проведения популярных среди народа состязаний;; обсуждают и анализируют особенности развития физической культуры во времена Петра I и его соратников, делают выводы о её связи с физической подготовкой будущих солдат — защитников Отечества;; обсуждают особенности физической подготовки солдат в Российской армии, наставления А. В. Суворова российским воинам;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3593/start/194575/
1.2.	Из истории развития национальных видов спорта	0.5	0	0	01.03.2023	; знакомятся и обсуждают виды спорта народов, населяющих Российскую Федерацию, находят в них общие признаки и различия, готовят небольшой доклад (сообщение) о развитии национальных видов спорта в своей республике, области, регионе;	Устный опрос; Практическая работа;	https://infourok.ru/istoriya-razvitiya-nacionalnih-vidov-sporta-1451432.html
Итого по разделу		1.5						
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности								
2.1.	Самостоятельная физическая подготовка	1	0	0	07.12.2022	обсуждают содержание и задачи физической подготовки школьников, её связь с укреплением здоровья, подготовкой к предстоящей жизнедеятельности;; обсуждают и анализируют особенности организации занятий физической подготовкой в домашних условиях;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6186/start/194606/

2.2.	Влияние занятий физической подготовкой на работу систем организма	0.5	0	0	28.12.2022	<p>; обсуждают работу сердца и лёгких во время выполнения физических нагрузок, выявляют признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на развитие систем дыхания и кровообращения;</p> <p>устанавливают зависимость активности систем организма от величины нагрузки, разучивают способы её регулирования в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;</p> <p>выполняют мини-исследование по оценке тяжести физической нагрузки по показателям частоты пульса (работа в парах);</p> <p>1 — выполняют 30 приседаний в максимальном темпе, останавливаются и подсчитывают пульс за первые 30 с восстановления;</p> <p>2 — выполняют 30 приседаний в спокойном умеренном темпе в течение 30 с, останавливаются и подсчитывают пульс за первые 30 с восстановления;</p> <p>3 — основываясь на показателях пульса, устанавливают зависимость тяжести нагрузки от скорости выполнения упражнения.;</p>	Устный опрос;	https://infourok.ru/doklad-vliyanie-zanyatiy-fizkulturi-na-osnovnie-sistemi-organizma-2835808.html
2.3.	Оценка годовой динамики показателей физического развития и физической подготовленности	1	0	0	06.10.2022	<p>обсуждают рассказ учителя о неравномерном изменении показателей физического развития и физической подготовленности учащихся в период обучения в школе;; составляют таблицу наблюдений за результатами измерения показателей физического развития и физической подготовленности по учебным четвертям (триместрам) по образцу;;</p> <p>измеряют показатели физического развития и физической подготовленности, сравнивают результаты измерения индивидуальных показателей с таблицей возрастных стандартов;;</p> <p>ведут наблюдения за показателями физического развития и физической подготовленности в течение учебного года и выявляют, в какой учебной четверти (триместре) были наибольшие их приросты;;</p>	Устный опрос;	https://multiurok.ru/files/monitoring-fizicheskogo-razvitiia-i-fizichiesko.html
2.4.	Оказание первой помощи на занятиях физической культурой	1	0	0	14.09.2022	<p>обсуждают рассказ учителя о возможных травмах и ушибах на уроках физической культуры, анализируют признаки лёгких и тяжёлых травм, приводят причины их возможного появления;;</p> <p>разучивают правила оказания первой помощи при травмах и ушибах, приёмы и действия в случае их появления (в соответствии с образцами учителя);;</p> <p>1 — лёгкие травмы (носовое кровотечение; порезы и потёртости; небольшие ушибы на разных частях тела; отморожение пальцев рук);;</p> <p>2 — тяжёлые травмы (вывихи; сильные ушибы);</p>	Устный опрос; Практическая работа;	https://infourok.ru/okazanie-pervoj-dovrachebnoj-pomoshi-na-uroke-fizkultury-4320054.html
Итого по разделу		3.5						
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ								
Раздел 3. Оздоровительная физическая культура								

3.1.	Упражнения для профилактики нарушения осанки	1	0	0	11.11.2022	<p>выполняют комплекс упражнений на расслабление мышц спины;</p> <p>1) и. п — о. с. 1—4 — руки вверх, встать на носки; 5—8 — медленно принять и. п.;;</p> <p>2) и. п — стойка руки в стороны, предплечья согнуть, ладони раскрыты; 1 — руки вверх, предплечья скрестить над головой, лопатки сведены, 2 — и. п.;;</p> <p>3) и. п. — стойка руки за голову; 1—2 — локти вперед; 3—4 — и. п.;;</p> <p>4) и. п — о. с.; 1—2 — наклон вперед (спина прямая); 3—4 — и. п.;;</p> <p>5) и. п. — стойка руки на поясе; 1—3 — поднять согнутую ногу вверх (голова приподнята, плечи расправлены); 4 — и. п.;;</p> <p>выполняют комплекс упражнений на предупреждение развития сутулости;</p> <p>1) и. п. — лёжа на животе, руки за головой, локти разведены в стороны; 1—3 — подъем туловища вверх; 3—4 — и. п.;;</p> <p>2) и. п. — лёжа на животе, руки за головой; 1—3 — подъем туловища вверх, 2—4 — и. п.;;</p>	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6013/start/226210
3.2.	Закаливание организма	0.5	0	0	11.01.2023	<p>;</p> <p>разучивают правила закаливания во время купания в естественных водоёмах, при проведении воздушных и солнечных процедур, приводят примеры возможных негативных последствий их нарушения;;</p> <p>обсуждают и анализируют способы организации, проведения и содержания процедур закаливания;</p>	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6187/start/279146/
Итого по разделу		1.5						
Раздел 4. Спортивно-оздоровительная физическая культура								
4.1.	<i>Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Предупреждение травм при выполнении гимнастических и акробатических упражнений</i>	1	0	0	02.11.2022	<p>обсуждают возможные травмы при выполнении гимнастических и акробатических упражнений, анализируют причины их появления, приводят примеры по способам профилактики и предупреждения травм;;</p> <p>разучивают правила профилактики травматизма и выполняют их на занятиях;</p>	Устный опрос; Практическая работа;	https://infourok.ru/okazanie-pervoj-dovrachebnoj-pomoshi-na-uroke-fizkultury-4320054.html
4.2.	<i>Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Акробатическая комбинация</i>	4	3	0	02.12.2022	<p>обсуждают правила составления акробатической комбинации, последовательность самостоятельного разучивания акробатических упражнений;;</p> <p>разучивают упражнения акробатической комбинации (примерные варианты);;</p>	Зачет; Практическая работа; Тестирование;	https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-1-4-klassy-lyah

4.3.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Опорной прыжок	3	0	0	16.12.2022	наблюдают и обсуждают образец техники выполнения опорного прыжка через гимнастического козла напрыгиванием, выделяют его основные фазы и анализируют особенности их; выполнения (разбег, напрыгивание, опора на руки и переход в упор стоя на коленях, переход в упор присев, прыжок толчок двумя ногами прогнувшись, приземление); выполняют подводящие упражнения для освоения опорного прыжка через гимнастического козла с разбега напрыгиванием;	Практическая работа;	https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-1-4-klassy-lyah
4.4.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Упражнения на гимнастической перекладине	2	0	0	09.11.2022	знакомятся с понятиями «вис» и «упор», выясняют отличительные признаки виса и упора, наблюдают за образцами их выполнения учителем; знакомятся со способами хвата за гимнастическую перекладину, определяют их назначение при выполнении висов и упоров (вис сверху, снизу, разноимённый); разучивают упражнения на низкой гимнастической перекладине;	Практическая работа;	https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-1-4-klassy-lyah
4.5.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Танцевальные упражнения	2	0	0	09.12.2022	наблюдают и анализируют образец танца «Летка-енка», выделяют особенности выполнения его основных движений;; разучивают движения танца, стоя на месте;	Практическая работа;	https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-1-4-klassy-lyah
4.6.	Модуль "Лёгкая атлетика". Предупреждение травм на занятиях лёгкой атлетикой	1	0	0	07.09.2022	обсуждают возможные травмы при выполнении легкоатлетических упражнений, анализируют причины их появления, приводят примеры по способам профилактики и предупреждения (при выполнении беговых и прыжковых упражнений, бросках и метании спортивных снарядов); разучивают правила профилактики травматизма и выполняют их на занятиях лёгкой атлетикой;	Устный опрос; Практическая работа;	https://infourok.ru/okazanie-pervoj-dovrachebnoj-pomoshi-na-uroke-fizkultury-4320054.html
4.7.	Модуль "Лёгкая атлетика". Упражнения в прыжках в высоту с разбега	3	0	0	05.10.2022	наблюдают и анализируют образец техники прыжка в высоту способом перешагивания, выделяют его основные фазы и описывают технику их выполнения (разбег, отталкивание, полёт и приземление); выполняют прыжок в высоту с разбега способом перешагивания в полной координации;	Практическая работа;	https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-1-4-klassy-lyah
4.8.	Модуль "Лёгкая атлетика". Беговые упражнения	2	0	0	09.09.2022	наблюдают и обсуждают образец бега по соревновательной дистанции, обсуждают особенности выполнения его основных технических действий;; выполняют низкий старт в последовательности команд «На старт!», «Внимание!», «Марш!»;; выполняют бег по дистанции 30 м с низкого старта;; выполняют финиширование в беге на дистанцию 30 м;; выполняют скоростной бег по соревновательной дистанции;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5165/start/89177/
4.9.	Модуль "Лёгкая атлетика". Метание малого мяча на дальность	2	1	0	16.09.2022	разучивают подводящие упражнения к освоению техники метания малого мяча на дальность с места;; выполняют метание малого мяча на дальность по фазам движения и в полной координации;	Зачет; Практическая работа;	https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-1-4-klassy-lyah

4.10.	Модуль "Лыжная подготовка". Предупреждение травм на занятиях лыжной подготовкой	0.5	0	0	13.01.2023	обсуждают возможные травмы при выполнении упражнений лыжной подготовки, анализируют причины их появления, приводят примеры способов профилактики и предупреждения (при выполнении спусков, подъёмов и поворотов); разучивают правила профилактики травматизма и выполняют их на занятиях лыжной подготовкой;	Устный опрос;	https://infourok.ru/okazanie-pervoj-dovrachebnoj-pomoshi-na-uroke-fizkultury-4320054.html
4.11.	Модуль "Лыжная подготовка". Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом	7	1	0	20.01.2023	выполняют передвижение одношажным одновременным ходом по фазам движения и в полной координации;	Зачет; Практическая работа;	https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-1-4-klassy-lyah
4.12.	Модуль "Плавательная подготовка". Предупреждение травм на занятиях в плавательном бассейне	0.5	0	0	21.12.2022	обсуждают возможные травмы при выполнении плавательных упражнений в бассейне, анализируют причины их появления, приводят примеры способов профилактики и предупреждения; разучивают правила профилактики травматизма и выполняют их на занятиях плавательной подготовкой;	Устный опрос;	https://infourok.ru/okazanie-pervoj-dovrachebnoj-pomoshi-na-uroke-fizkultury-4320054.html
4.13.	Модуль "Плавательная подготовка". Плавательная подготовка	0.5	0	0	30.12.2022	выполняют плавание кролем на спине в полной координации; Знакомятся с способами плавания. Выполняют подводящие упражнения на суше для освоения плавания способом кроль на груди.;	Устный опрос; Практическая работа;	https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-1-4-klassy-lyah
4.14.	<i>Модуль "Подвижные и спортивные игры".</i> Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми	0.5	0	0	03.03.2023	обсуждают возможные травмы при выполнении игровых упражнений в зале и на открытой площадке, анализируют причины их появления, приводят примеры способов профилактики и предупреждения; разучивают правила профилактики травматизма и выполняют их на занятиях подвижными и спортивными играми;	Устный опрос;	https://infourok.ru/okazanie-pervoj-dovrachebnoj-pomoshi-na-uroke-fizkultury-4320054.html
4.15.	<i>Модуль "Подвижные и спортивные игры".</i> Подвижные игры общефизической подготовки	1	0	0	08.03.2023	разучивают правила подвижных игр, способы организации и подготовку мест проведения;; совершенствуют ранее разученные физические упражнения и технические действия из подвижных игр;; самостоятельно организуют и играют в подвижные игры;	Практическая работа;	https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-1-4-klassy-lyah

4.16.	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Технические действия игры волейбол	6	0	0	31.03.2023	наблюдают и анализируют образец нижней боковой подачи, обсуждают её фазы и особенности их выполнения;; выполняют подводящие упражнения для освоения техники нижней боковой подачи;; 1 — нижняя боковая подача без мяча (имитация подачи);; 2 — нижняя боковая подача в стенку с небольшого расстояния;; 3 — нижняя боковая подача через волейбольную сетку с небольшого расстояния;; выполняют нижнюю боковую подачу по правилам соревнований;; наблюдают и анализируют образец приёма и передачи мяча сверху двумя руками, обсуждают её фазы и особенности их выполнения;; выполняют подводящие упражнения для освоения техники приёма и передачи мяча сверху двумя руками;; 1 — передача и приём мяча двумя руками сверху над собой, стоя и в движении;; 2 — передача и приём мяча двумя руками сверху в парах;; 3 — приём и передача мяча двумя руками сверху через волейбольную сетку;;	Практическая работа;	https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-1-4-klassy-lyah
4.17.	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Технические действия игры баскетбол	6	0	0	10.03.2023	наблюдают и анализируют образец броска мяча двумя руками от груди, описывают его выполнение с выделением основных фаз движения;; выполняют подводящие упражнения и технические действия игры баскетбол;; 1 — стойка баскетболиста с мячом в руках;; 2 — бросок баскетбольного мяча двумя руками от груди (по фазам движения и в полной координации);; 3 — бросок мяча двумя руками от груди с места после его ловли;; выполнение броска мяча двумя руками от груди с места в условиях игровой деятельности;	Практическая работа;	https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-1-4-klassy-lyah
4.18.	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Технические действия игры футбол	6	0	0	19.10.2022	наблюдают и анализируют образец техники остановки катящегося футбольного мяча, описывают особенности выполнения;; разучивают технику остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы после его передачи;; разучивают удар по мячу с двух шагов, после его остановки;; выполняют технические действия игры футбол в условиях игровой деятельности;	Практическая работа;	https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-1-4-klassy-lyah
Итого по разделу		53						
Раздел 5. Прикладно-ориентированная физическая культура								

5.1.	Рефлексия: демонстрация приростов в показателях физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО	15	11	0	17.05.2023	демонстрирование приростов в показателях физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО;	Зачет; Тестирование;	https://core.ac.uk/download/pdf/81696932.pdf
Итого по разделу		15						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	16	0				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Техника безопасности на уроках по легкой атлетике (предупреждения травм). Беговые упражнения. Из истории развития физической культуры в России.	1	0	0	02.09.2022	Устный опрос; Практическая работа;
2.	Беговые упражнения. Низкий старт. Бег на различные отрезки (20м, 30м, 40м).	1	0	0	07.09.2022	Практическая работа;
3.	Беговые упражнения. Тестирование бега на 30 метров. Развитие скоростных качеств.	1	1	0	09.09.2022	Тестирование;
4.	Равномерный бег 6 минут. Чередование бег и ходьбы (80м, бег, 80м ходьба). Развитие выносливости. Оказание первой помощи на занятиях физической культуры.	1	0	0	14.09.2022	Практическая работа;
5.	Метание малого мяча в цель (вертикальную и горизонтальную).	1	0	0	16.09.2022	Практическая работа;
6.	Метание малого мяча на дальность	1	0	0	21.09.2022	Практическая работа;
7.	Беговые упражнения. Бег из различных исходных положений.	1	0	0	23.09.2022	Практическая работа;
8.	Челночный бег 3x10м. тестирование.	1	1	0	28.09.2022	Тестирование;

9.	Прыжковые упражнения. Прыжки в высоту (с места, с разбега). в длину (с места), на одной ноге на двух. Многоскоки.	1	0	0	30.09.2022	Практическая работа;
10.	Прыжки в высоту способом "перешагиванием". Развитие прыгучести.	1	0	0	05.10.2022	Практическая работа;
11.	Техника безопасности на уроках спортивных игр. Оценка годовой динамики показателей физического развития и физической подготовленности. Спортивная игра футбол.	1	0	0	06.10.2022	Устный опрос; Практическая работа;
12.	Футбол. Удары по стоящему мячу внутренней стороной стопы.	1	0	0	07.10.2022	Практическая работа;
13.	Футбол. Остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы.	1	0	0	19.10.2022	Практическая работа;
14.	Футбол. Передачи мяча в парах, тройках.	1	0	0	21.10.2022	Практическая работа;
15.	Футбол. Ведение мяча.	1	0	0	26.10.2022	Практическая работа;
16.	Учебная игра в футбол. Самостоятельная физическая подготовка.	1	0	0	28.10.2022	Практическая работа;
17.	Учебная игра в футбол.	1	0	0	31.10.2022	Практическая работа;
18.	Техника безопасности на уроках гимнастики. Строевые упражнения. Твой организм (основные части тела, основные внутренние органы, скелет, мышцы).	1	0	0	02.11.2022	Устный опрос; Практическая работа;
19.	Строевые упражнения. Висы и упоры.	1	0	0	04.11.2022	Практическая работа;

20.	Строевые упражнения. Различные висы и упоры. Тестирование - подтягивание (мальчики на высокой перекладине, девочки на низкой).	1	1	0	09.11.2022	Тестирование;
21.	Строевые упражнения. Кувырок вперед, назад, два подряд. Упражнения для профилактики нарушения осанки.	1	0	0	11.11.2022	Практическая работа;
22.	Строевые упражнения. Упражнения с гимнастическими палками. Тестирование наклона вперед из положения стоя.	1	1	0	16.11.2022	Тестирование;
23.	Строевые упражнения. Кувырок вперед,назад, стойка на лопатка. "мост".	1	0	0	18.11.2022	Практическая работа;
24.	Строевые упражнения. Контроль физических качеств:подъем туловища за 30 сек.	1	1	0	30.11.2022	Зачет;
25.	Строевые упражнения. Составление акробатической комбинации (по фазам и в полной координации).	1	0	0	02.12.2022	Практическая работа;
26.	Акробатическая комбинация. Самостоятельная физическая подготовка.	1	1	0	07.12.2022	Зачет;
27.	Упражнения с гимнастическими мячами. Танцевальные упражнения.	1	0	0	09.12.2022	Практическая работа;
28.	Упражнения со скалками. Танцевальные упражнения.	1	0	0	14.12.2022	Практическая работа;
29.	Строевые упражнения. Подводящие упражнения для выполнения опорного прыжка.	1	0	0	16.12.2022	Практическая работа;

30.	Строевые упражнения. Опорный прыжок (по фазам движения и в полной координации).	1	0	0	21.12.2022	Практическая работа;
31.	Строевые упражнения. Опорный прыжок.	1	0	0	23.12.2022	Практическая работа;
32.	Предупреждение травм на занятиях в плавательном бассейне. Влияние занятий физической подготовкой на работу систем организма. Знакомятся с способами плавания.	1	0	0	28.12.2022	Устный опрос;
33.	Техника безопасности на уроках лыжной подготовки. Закаливание организма. Подбор лыж.	1	0	0	30.12.2022	Устный опрос; Практическая работа;
34.	Передвижение на лыжах попеременным двухшажным ходом.	1	0	0	11.01.2023	Практическая работа;
35.	Повороты переступанием и прыжком. прохождение дистанции 500 метров.	1	0	0	13.01.2023	Практическая работа;
36.	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходам по фазам и в полной координации.	1	0	0	18.01.2023	Практическая работа;
37.	Передвижение на лыжах. Подъём "лесенкой", спуск в низкой стойке.	1	0	0	20.01.2023	Практическая работа;
38.	Передвижение на лыжах. Подъём "полуелочкой", спуск в основной стойке, торможение "плугом".	1	0	0	25.01.2023	Практическая работа;
39.	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом.	1	0	0	27.01.2023	Практическая работа;

40.	Передвижение на лыжах, спуски с пологих склонах в основной и низкой стойке, торможение "плугом".	1	0	0	01.02.2023	Практическая работа;
41.	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом. Развитие выносливости.	1	0	0	03.02.2023	Практическая работа;
42.	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом и попеременным попеременным двухшажным ходом.	1	0	0	08.02.2023	Практическая работа;
43.	Прохождение дистанции 2500м на время. Развитие выносливости.	1	0	0	10.02.2023	Зачет;
44.	Эстафеты на лыжах.	1	1	0	15.02.2023	Практическая работа;
45.	Предупреждение травматизма на занятиях подвижных и спортивных игр. Из истории развития национальных видов спорта. Правила подвижных игр, организация и подготовка мест для проведения подвижных игр.	1	0	0	17.02.2023	Устный опрос;
46.	Совершенствование ранее разученных физических упражнений и технические действия из подвижных игр. Самостоятельно организуют и играют в подвижные игры.	1	0	0	01.03.2023	Практическая работа;
47.	Баскетбол. Стойка игрока, передвижения, остановки. Ведения мяча на месте и в движении.	1	0	0	03.03.2023	Практическая работа;
48.	Передача мяча двумя руками от груди на месте и в движении.	1	0	0	08.03.2023	Практическая работа;

49.	Бросок баскетбольного мяча двумя руками от груди по фазам и в полной координации.	1	0	0	10.03.2023	Практическая работа;
50.	Ведение мяча. Передача мяча. Бросок мяча двумя руками от груди с места после ловли.	1	0	0	15.03.2023	Практическая работа;
51.	Выполнение броска мяча двумя руками от груди с места в условиях игровой деятельности.	1	0	0	17.03.2023	Практическая работа;
52.	Учебная игра в баскетбол по упрощенным правилам.	1	0	0	22.03.2023	Практическая работа;
53.	Волейбол. Техника нижней боковой подачи. Имитация боковой подачи без мяча. Нижняя боковая подача в стенку с небольшого расстояния.	1	0	0	24.03.2023	Практическая работа;
54.	Нижняя боковая подача через волейбольную сетку с небольшого расстояния. Выполняют нижнюю подачу по правилам соревнований.	1	0	0	29.03.2023	Практическая работа;
55.	Упражнения для освоение технике передачи мяча двумя руками сверху. Прием и передача мяча сверху двумя руками.	1	0	0	31.03.2023	Практическая работа;
56.	Прием и передача мяча двумя руками над собой, стоя и в движении. Прием и передача мяча двумя руками сверху в парах.	1	0	0	05.04.2023	Практическая работа;
57.	Прием и передача мяча двумя руками сверху через сетку.	1	0	0	07.04.2023	Практическая работа;
58.	Учебная игра в волейбол по упрощенным правилам.	1	0	0	19.04.2023	Практическая работа;

59.	Беговые упражнения. Бег из различных исходных положений. Развитие скоростных качеств.	1	0	0	21.04.2023	Практическая работа;
60.	Тестирование технике челночного бега 3x10м.	1	0	0	26.04.2023	Тестирование;
61.	Прыжковые упражнения. Прыжки (в высоту, в длину с места). Тестирование прыжка в длину с места.	1	0	0	28.04.2023	Тестирование;
62.	Прыжковые упражнения. Прыжки в высоту способом "перешагивание"	1	1	0	03.05.2023	Практическая работа;
63.	Низкий старт (старт, разгон, финиширование). Пробегание отрезков 20м, 30м.	1	1	0	05.05.2023	Практическая работа;
64.	Тестирование бега на 30 метров. Развитие скоростных качеств.	1	0	0	10.05.2023	Тестирование;
65.	Метание малого мяча в горизонтальную и вертикальную цель.	1	0	0	12.05.2023	Практическая работа;
66.	Метание малого мяча на дальность, на точность.	1	1	0	17.05.2023	Зачет;
67.	Развитие выносливости. Бег 1000 метров.	1	0	0	19.05.2023	Зачет;
68.	Эстафеты с элементами легкой атлетики. Развитие скоростно-силовых качеств.	1	1	0	24.05.2023	Практическая работа;
69.		1	1	0		Практическая работа;
70.		1	0	0		Практическая работа;
71.		1				
72.		1				
73.		1				
74.		1				

75.		1				
76.		1				
77.		1				
78.		1				
79.		1				
80.		1				
81.		1				
82.		1				
83.		1				
84.		1				
85.		1				
86.		1				
87.		1				
88.		1				
89.		1				
90.		1				
91.		1				
92.		1				
93.		1				
94.		1				
95.		1				
96.		1				
97.		1				
98.		1				
99.		1				
100.		1				
101.		1				
102.		1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	12	0		

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Физическая культура, 1-4 класс/Лях В.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Поурочные разработки по физической культуре. 4 класс. Патрикеев А.Ю. / Москва - "ВАКО".

Лыжная подготовка в школе. 1-11 класс Осинцев В.В./Москва - Владос пресс

Физическая культура. Подвижные игры. 1-4 класс. Фёдорова Н.А./ Москва - "Экзамен".

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-1-4-klassy-lyah>

<https://resh.edu.ru/subject/lesson/5166/start/195044/>

<http://www.nsportal.ru/shkola>

spe@september.ru

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Гимнастические, баскетбольные, волейбольные, футбольные мячи, скакалки, обручи, гимнастические палки, гимнастические маты, фишки.

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Гимнастические скамейки, шведская стенка, баскетбольные кольца, волейбольная сетка, турники

